



**MADE IN**



Il gruppo Cubo Design ama le sfide e propone una nuova collezione densa di novità e dettagli di rilevata importanza. Il leitmotiv è il concetto di apertura, inteso come invasione spaziale in ambiti differenti dalla cucina, che genera spazi infiniti e la priva dei suoi confini reali. Una ricca piattaforma con oltre 350 finiture per i frontali, 120 per i piano di lavoro, garantisce un'offerta in grado di soddisfare le differenti richieste estetiche e funzionali che il mercato avanza. Un'eccellenza italiana che si tramanda da generazioni guardando al futuro. Nei primi anni '60 Giuseppe Arangiaro comincia l'avventura. Presto si accorge che il Made in Italy è garanzia di successo, e comincia l'esportazione delle sue creazioni; in pochi anni diventa uno dei maggiori esportatori di cucine componibili, tanto da indurre una multinazionale americana a credere in lui. Certo i tempi cambiano, cambiano i materiali, la richiesta, il design e il gusto. Non cambia, invece, il bisogno di qualità, interesse primario allora come oggi. E oggi c'è Antonio, figlio di Giuseppe, che con la stessa lungimiranza gestisce l'azienda, consapevole che la qualità, l'estro e l'affidabilità dei prodotti italiani offrono ancora garanzie in tutto il mondo. E l'avventura continua, con l'apertura di un nuovo polo produttivo, che integra perfettamente i processi di Industria 4.0, Smart Factory, efficienza energetica e approccio green. Il risultato di questa vision è un polo produttivo avveniristico, in cui i flussi di lavoro sono stati ridisegnati attraverso l'automazione digitale, nell'ottica della massima efficienza. L'energia che muove le imprese e le persone viene prodotta autonomamente e re-impiegata in un circolo virtuoso. Ogni cosa è pensata nel rispetto del pianeta. Ogni sforzo viene fatto per dare un presente migliore alle generazioni future.

The Cubo Design group loves challenges and proposes a new collection full of news and important details. The leitmotiv is the concept of opening, like a spatial invasion in different areas of the kitchen, which generates infinite spaces and deprives its real confines. A rich platform with over 350 finishes for the fronts, 120 for the worktops, guarantees an offer able to meet the different aesthetic and functional requirements that the market is advancing. An Italian excellence passed down through generations with an eye to the future. In the early 1960s, Giuseppe Arangiaro embarked on his endeavor. He soon realized that made in Italy items guaranteed success, so he began exporting his creations; in the space of a few years, he became one of the biggest exporters of modular kitchens, such that his exploits attracted the attention of an American multinational company. Times change, however, alongside materials, demand, design and taste. What doesn't change, though, is the need for quality, an essential requirement then and now. The company is now managed by Antonio, Giuseppe's son, with the same foresightedness and awareness that Italian products - with their creativity and reliability - are still held in high regard throughout the world. Thus the adventure continues with the opening of a new production center, which perfectly integrates the processes of Industry 4.0, Smart Factory, energy efficiency and green approach. The result of this vision is a futuristic production pole, in which the workflows have been redesigned through digital automation, with a view to maximum efficiency. The energy that drives businesses and people is produced autonomously and re-employed in a virtuous circle. Everything is designed with respect for the planet. Every effort is made to give a better present to future generations.



# COLLEZIONE

MÉNTA\_01

MÉNTA\_02

MÉNTA\_03

MÉNTA\_04

MÉNTA\_05

TILO 2.0

ANUBA

MÉNTA\_06

MÉDEA

LEVANTE

TALÌA

CAVIAR

MASA



# MÉNTA\_01









*L'isola diventa il fulcro  
di uno spazio conviviale.*

THE ISLAND BECOMES THE CENTER OF A CONVIVIAL SPACE









L'isola è in laminato pietra Oriental con maniglia Fuga nera opaca incassata sul bordo superiore. Le colonne ed i vani a giorno Waind sono in bilaminato legno Rovere Mogano.

The island is made with laminate Oriental stone and built-in matt black Fuga handle on top edge. Columns and Waind open units are in wood bilaminate Rovere Mogano.





## SPAZI INFINITI / ENDLESS SPACES

Le madie Miri sono in bilaminato legno Rovere Mogano con maniglia Linear nera opaca. L'angolo living ripercorre gli stessi materiali della cucina e consente l'inserimento di vetrine Bellevue vetro fumè e vani a giorno Waind\_K altezza 138 cm.

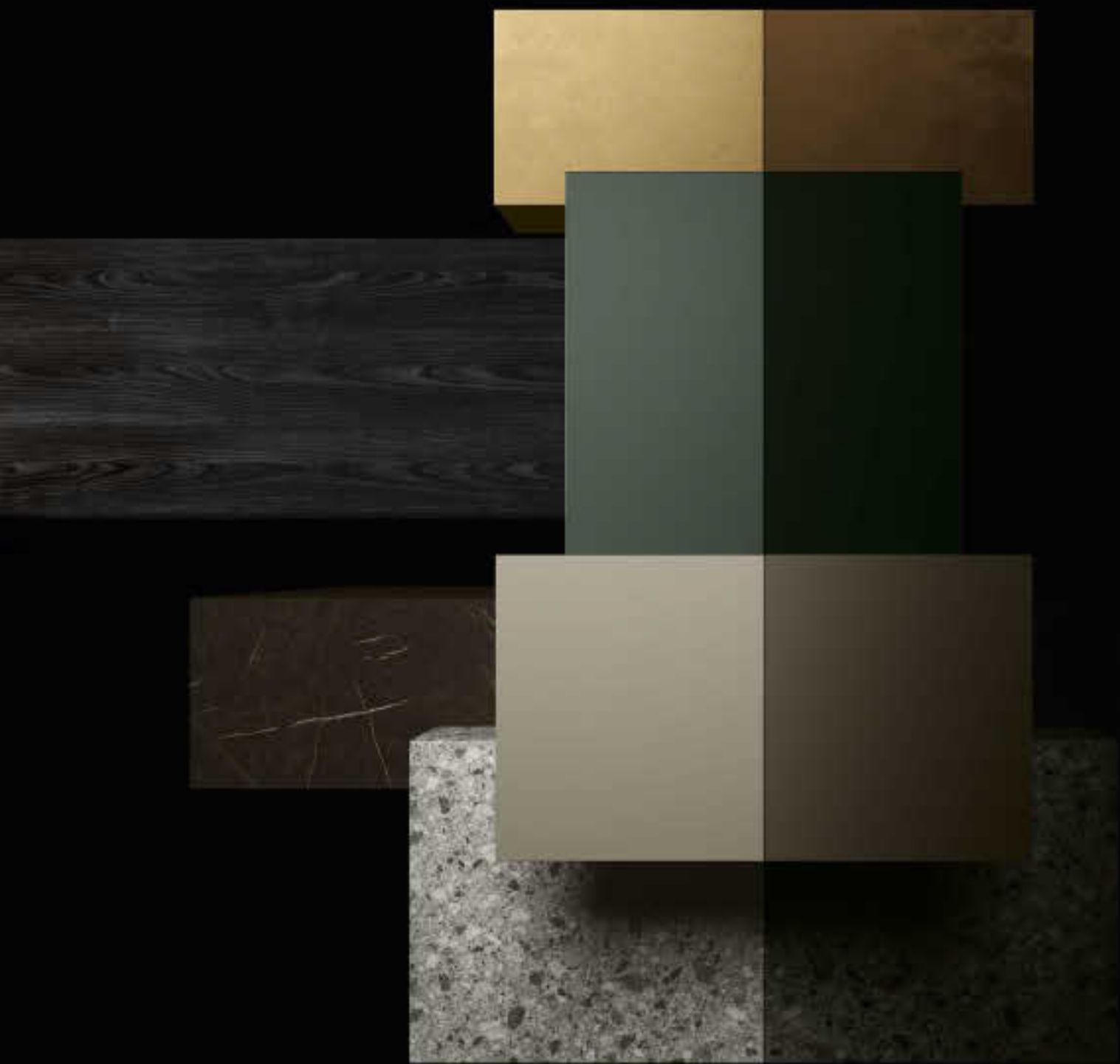
The Miri sideboards are made in Rovere Mogano wood bilaminated with Linear handle in matt black finish. The living area has the same shown materials and allows Bellevue glass units insertion in smoked glass finish as well as Waind open units 138 cm tall.







# MÉNTA\_02











*Un'armoniosa miscela di  
eleganza e funzionalità.*

A HARMONIOUS BLEND OF ELEGANCE AND FUNCTIONALITY









Le madie sono in bilaminato legno Rovere Terranera con schienale a contrasto in laccato opaco Verde Bosco. Le colonne ripercorrono gli stessi materiali anche nel sistema Waind, mentre la parte di sinistra è in laccato lucido Beige Kenia.

Sideboards are in Rovere Terranera wood bilaminated with a matt lacquered Verde Bosco back panel in contrast. Columns and Waind system use the same materials while the left part is made in glossy lacquered Beige Kenia.







L'isola è in laminato Fenix Verde Comodoro con maniglia Jay nera incassata sul bordo superiore, il piano di lavoro è in laminato pietra Mailand Plamky. La libreria Waind ed il piano Sandwich sono in bilaminato legno Rovere Terranera.

The island is made in Verde Comodoro Fenix laminate with built-in matt black Jay handle on top edge. The worktop is made in Mailand plamky stone laminate. The Waind library and the Sandwich snack worktop are in Rovere Terranera wood bilaminate.







# MÉNTA\_03







*Contaminazioni materiche si  
fondono in uno spazio razionale.*

DIFFERENT MATERIALS CREATE A RATIONAL SPACE







La penisola è in laccato opaco Grigio Antracite ed il piano di lavoro è in gres Charming Amber sp. 1,2 cm. Le mensole sono in bilaminato legno Noce Naturale con schienale a contrasto in laccato opaco Verde Bosco.  
The peninsula is in matt lacquered Grigio Antracite and the worktop is in gres Charming amber th. 1,2 cm. Sideboards are in Noce Naturale wood bilaminated with a matt lacquered Verde Bosco back panel in contrast.







Le colonne sono in bilaminato opaco Grigio Medio ed i vani a giorno Waind sono in bilaminato legno Noce Naturale.  
The columns are in matt bilaminated Grigio Medio and Waind open units are in Noce Naturale wood bilaminated.







# MÉNTA\_04









L'isola monolitica è in laminato Fenix Nero Ingo, il piano di lavoro è in compact Fenix sp. 1,2 cm stessa finitura.  
The island is in fenix laminate Nero Ingo, the worktop is made in fenix compact Nero Ingo 1,2 cm thick.

*Un perfetto equilibrio  
tra pieni e vuoti.*

A PERFECT BALANCE BETWEEN FULL AND EMPTY









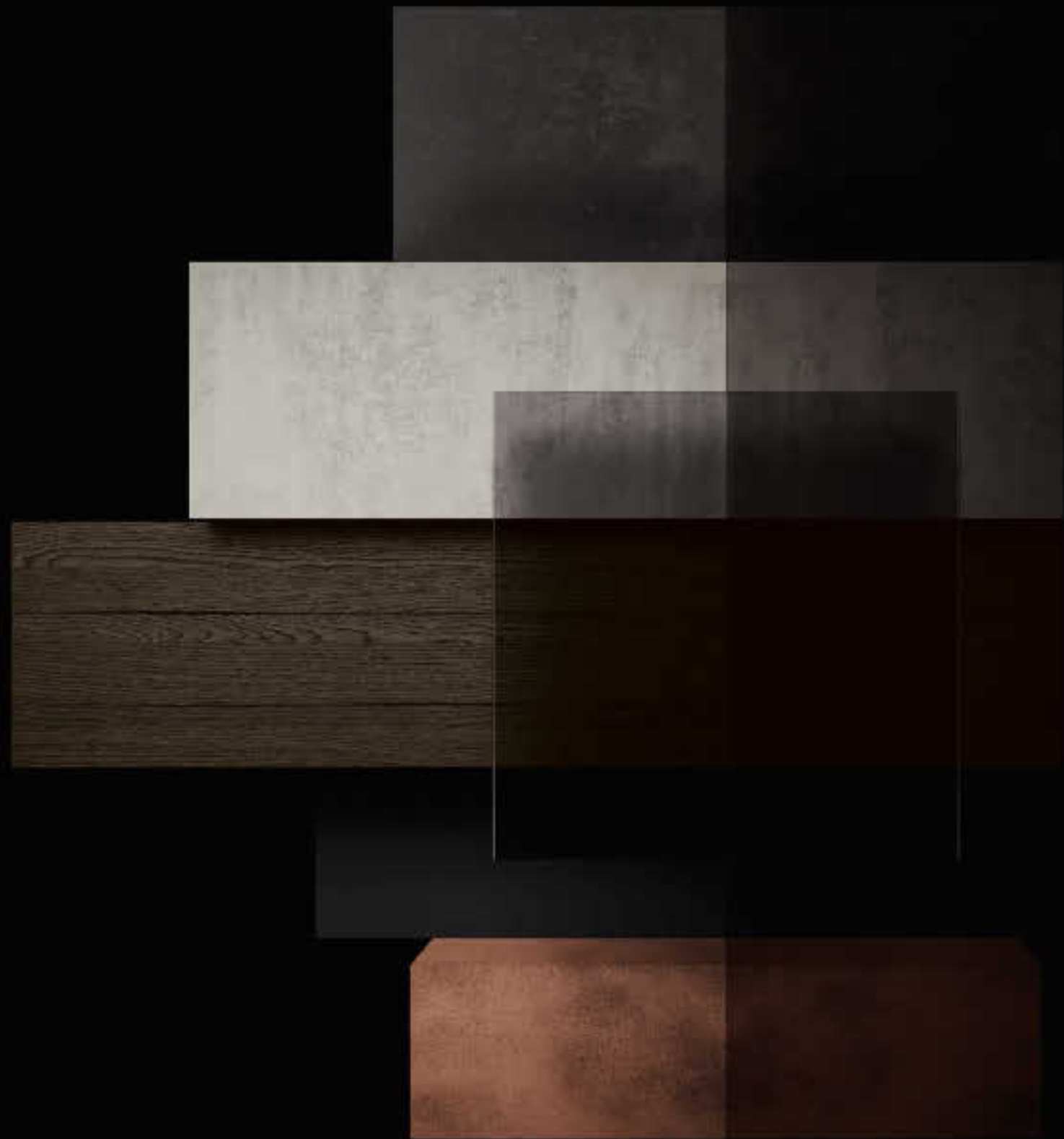
**LE MOLTEPLICI ESSENZE DI MÉNTA / THE MANY ESSENCES OF MÉNTA**

Le colonne sono in bilaminato legno Rovere Mogano, i vani a giorno Waind sono dello stesso legno ed hanno schienali a contrasto in laccato opaco Rosso Vino. Columns are in Rovere Mogano wood bilaminato, the Waind open units, made with the same materials, have a matt lacquered Rosso Vino back panel.





# MÉNTA\_05









*Il ritmo del legno si fonde  
alla solidità del cemento.*

THE WOODEN RHYTHM BLENDS WITH THE CONCRETE SOLIDITY









La penisola è in bilaminato cemento Beton fb02 con maniglia Vertex nera incassata sul bordo superiore, il piano di lavoro è in laminato stessa finitura.  
The peninsula is made in concrete bilaminato Beton fb02 with built-in matt black Vertex handle on top edge, the worktop has the same laminate finish.







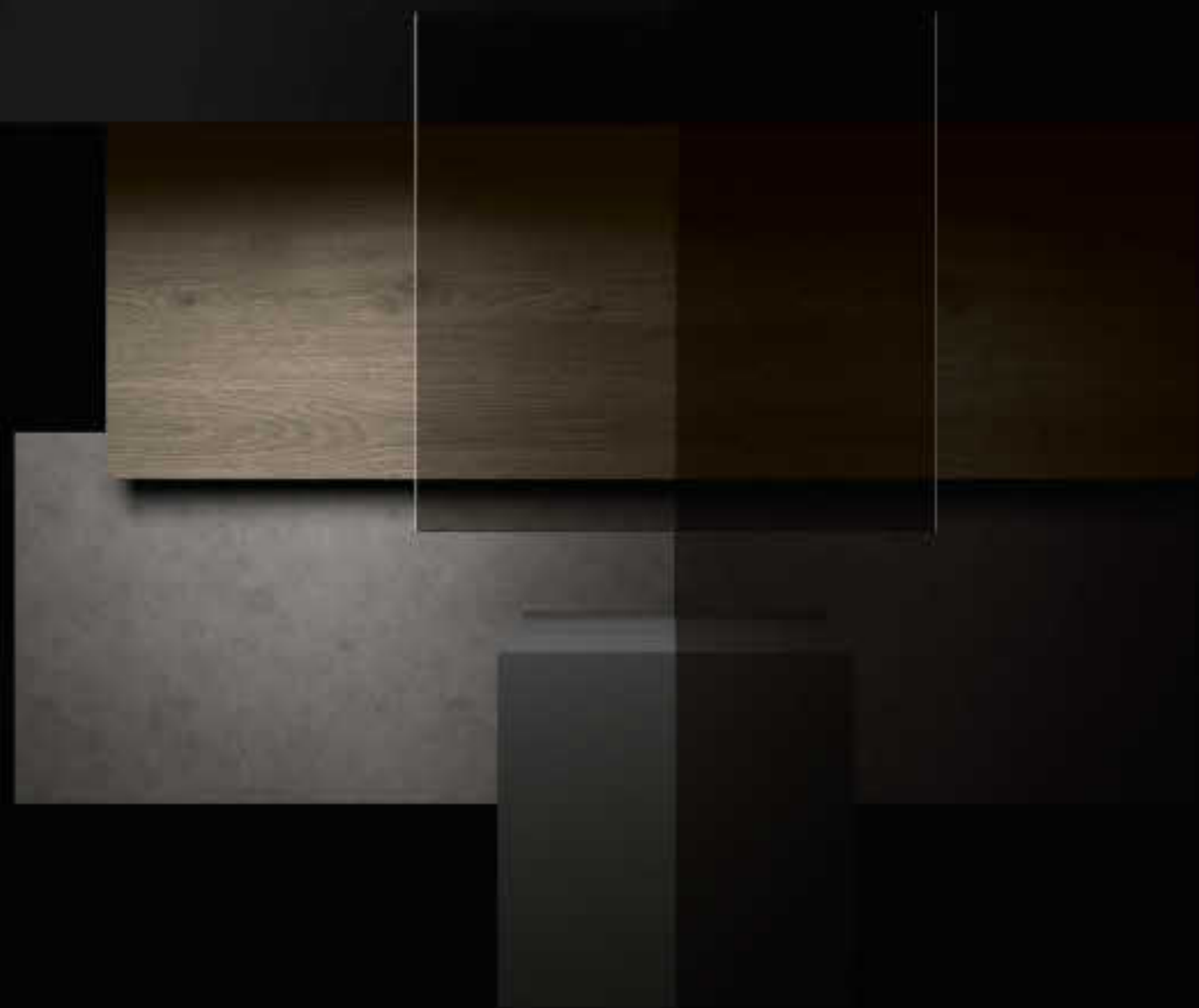
Le colonne sono in legno impiallacciato dogra Rovere Grigio Londra ed il vano a giorno è in lamiera nero opaco.  
Columns are in wood veneer plank Rovere Grigio Londra and open space unit is in matt black metal sheet.







# TILO 2.0









Le colonne sono TILO 2.0 vetro opaco Nero Traffico con telaio in alluminio nero opaco, le mensole e gli schienali sono in bilaminato legno Rovere Nechinger.  
The columns are TILO 2.0 matt glass Nero traffico with matt black aluminum frame, the shelves and the back panels are in Rovere Nechinger wood bilaminate.

*Linee essenziali raccontano  
una perfetta sintonia materica.*

ESSENTIAL LINES TELL ABOUT A PERFECT HARMONY OF MATERIALS









L'isola è in vetro opaco Nero traffico con telaio in alluminio nero, il piano di lavoro è in compact fenix Nero Ingo, mentre il piano snack è in bilaminato legno Rovere Nechinger.

The island is made in matt glass Nero traffico with black aluminum frame, worktop is in fenix compact Nero Ingo while the snack worktop is in Rovere Nechinger bilaminate wood.









# ANUBA









## UN FLUSSO IPNOTICO/ AN HYPNOTIC FLOW

La madia Kole è in laccato opaco Nero Traffico con maniglia Ride-S in ottone e bilaminato cemento Beton Tortora, il basamento è in metallo nero opaco.  
The Kole cupboard is made in Nero Traffico matt lacquered with brass handle Ride-S and concrete bilaminate Beton Tortora. The bottom part is in matt black metal.





## *La riscoperta di un antico fascino.*

THE RE-DISCOVERY OF AN ANCIENT CHARM

L'isola è in laccato opaco Grigio Antracite con inserti e maniglie Ride-XL in ottone. Il piano di lavoro alto spessore è in Techno Stone Grigio Carnico, accanto ad esso scorre il meccanismo Plana in Rovere Carbone dogo poggiato su un piano di lamigres sp. 1,2 cm in finitura Calce Nero.

The island is made in matt lacquered Grigio Antracite with inserts and brass finish handle Ride-XL. The thick worktop is in Grigio Carnico Techno Stone. Next to it flows the Plana mechanism in Rovere Carbone dogo finish and it lies on a lamigres worktop th 1,2 cm in Calce Nero finish.







Le colonne concepite come dei portali sono in laccato opaco Grigio Antracite con inserti e maniglie Ride-M/XL in ottone.

Tall units are designed like portals and are made in matt lacquered Grigio Antracite with inserts and Ride-M/XL brass finish handles.



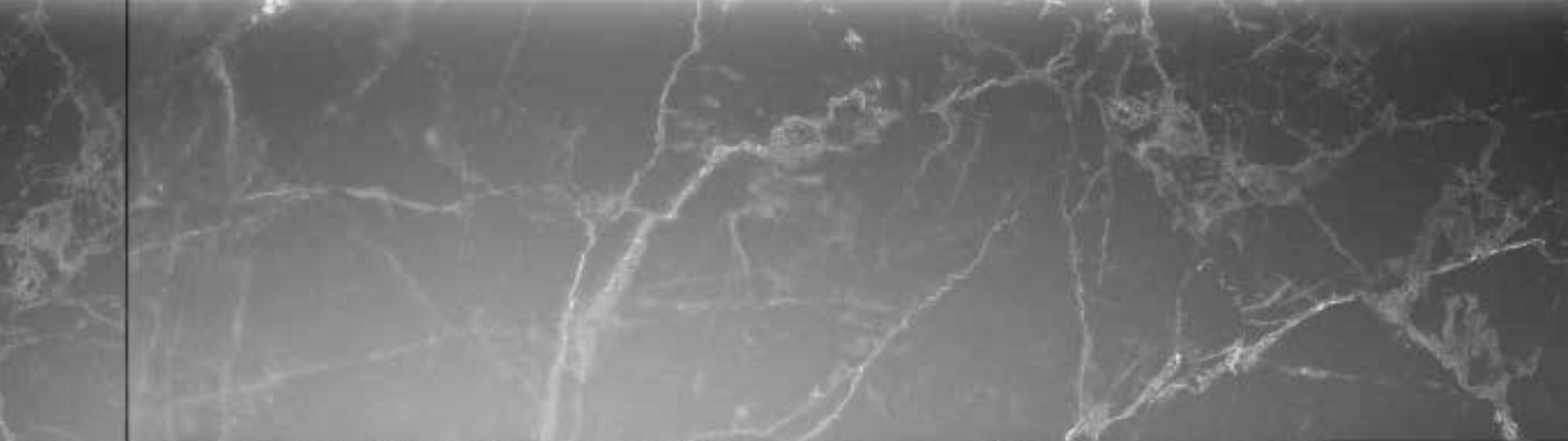


# MÉNTA\_06

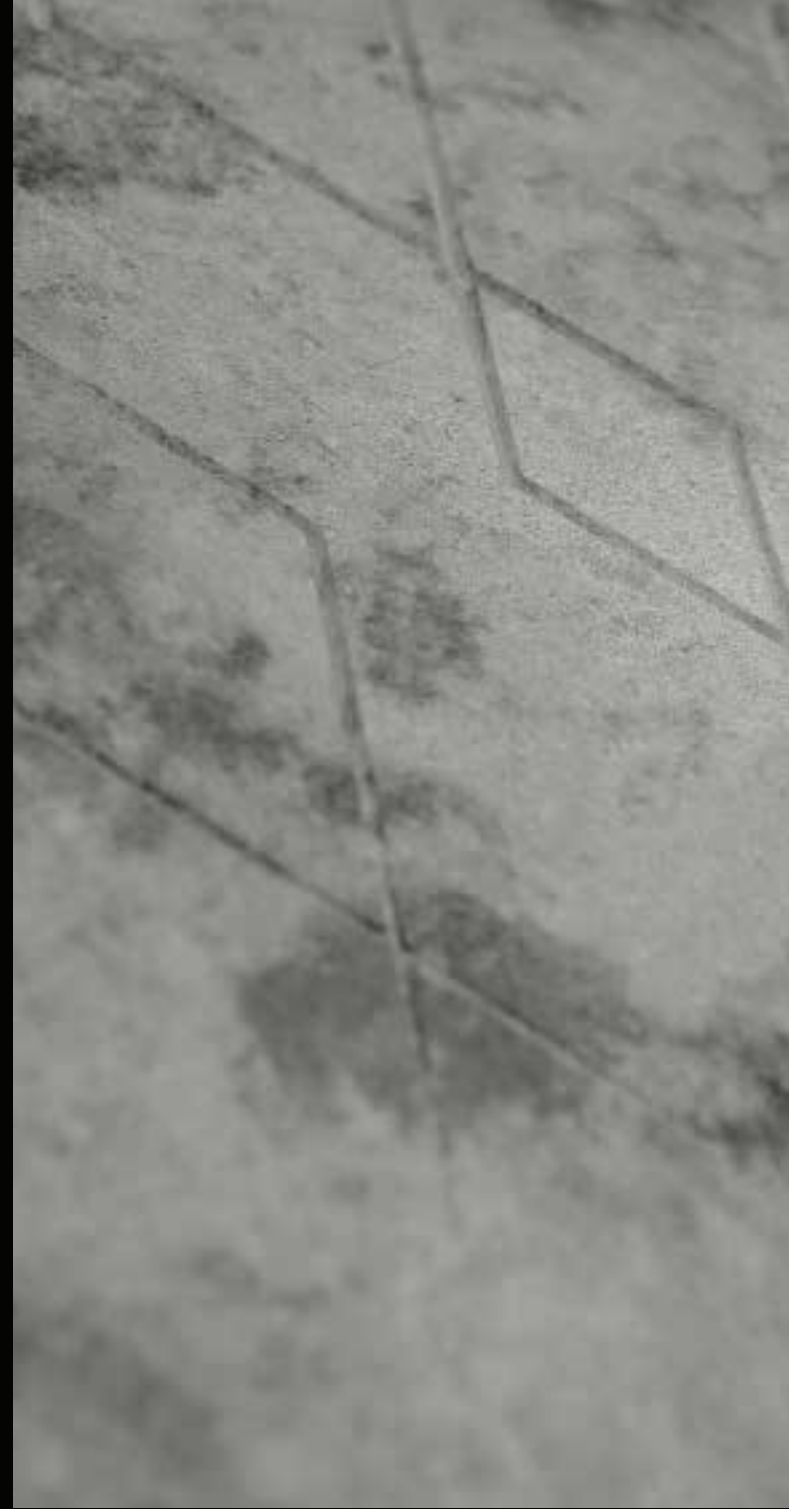








Dettaglio dell'anta costituita da pannello in bilaminato legno Rovere Terranera  
Particular of the door composed by a panel in Rovere Terranera wood bilaminated.



## UN' ISOLA NELL' ISOLA / AN ISLAND WITHIN THE ISLAND

L'isola è in laminato fenix Grigio efeso, il Banco frame è in alluminio nero opaco con ripiani vetro fumè mentre il piano di lavoro è in quarzo Metropolis Steel.  
The island is made in Fenix laminate Grigio Efeso. The bench frame is in matt black aluminum with smoked glass shelves, while worktop is in quartz Metropolis Steel.











Dettaglio delle librerie bifacciali Waind in bilaminato legno Rovere Terranera abbinato alle ante vetrina Bellevue in alluminio nero opaco e vetro fumè.  
Detail of Waind two-sides library in wood bilaminated Rovere Terranera combined with glass doors Bellevue in matt black aluminum and smoked glass.







Dettaglio del meccanismo Lift-up realizzato con moduli Frame in alluminio nero opaco, cassetti in legno e piano snack estraibile push-pull in legno Rovere Carbone.  
Detail of Lift-up mechanism composed by matt black aluminum Frame open units, wood drawers and push-pull extractable snack plane in wood veneer Rovere Carbone.









# MÉDEA









*Un ambiente dal sapore  
metropolitano.*

A SPACE WITH A METROPOLITAN TASTE.











Le basi a parete sono in bilaminato legno Rovere Antico con maniglia Tube nera opaca, mentre i pensili sono in laccato opaco poro aperto Grigio Antracite. La boiserie frame è costituita da tramezzi in alluminio nero opaco, schienali in bilaminato legno Rovere Antico e mensole led in laccato opaco Grigio Antracite.  
Wall base units are made in wood bilaminated Rovere Antico with matt black handle "Tube", while the wall units are in matt lacquered open pore Grigio Antracite. The Boiserie Frame is composed by matt black aluminum partitions, back panels in wood bilaminated Rovere Antico and led shelves in matt lacquered Grigio Antracite.







L'isola è in laccato opaco poro aperto Grigio Antracite con maniglia Tube nera opaca, il piano snack è in legno impiallacciato Rovere Naturale Nodato, le colonne sono in bilaminato legno Rovere Antico. I moduli a giorno Frame posti alle estremità dell'isola sono in alluminio nero opaco con ripiani in vetro fumè.

The island is in matt lacquered open pore Grigio Antracite with matt black Tube handle, the snack plan is in wood veneer Rovere Naturale Nodato, the columns are made in wood bilaminato Rovere Antico. Frame Open units placed at the ends of the island are in matt black aluminum with smoked glass shelves.







# LEVANTE











Il tavolo è costituito da un piano in legno impiallacciato Rovere Grigio Londra e dalla gamba Industrial finitura nero opaco.  
The table is composed by a wood veneer plan in Rovere Grigio Londra and a matt black "Industrial" leg.



*Attorno al tavolo emozioni e materia.*

EMOTIONS AND MATERIALS AROUND THE TABLE









Dettaglio delle vetrine costituite da telaio laccato opaco Titan White con maniglia Ride-S finitura canna di fucile e vetro trasparente flutes. Detail of glass units composed by matt lacquered Titan White frame with Gunmetal finish Ride-S handle and ribbed transparent glass.



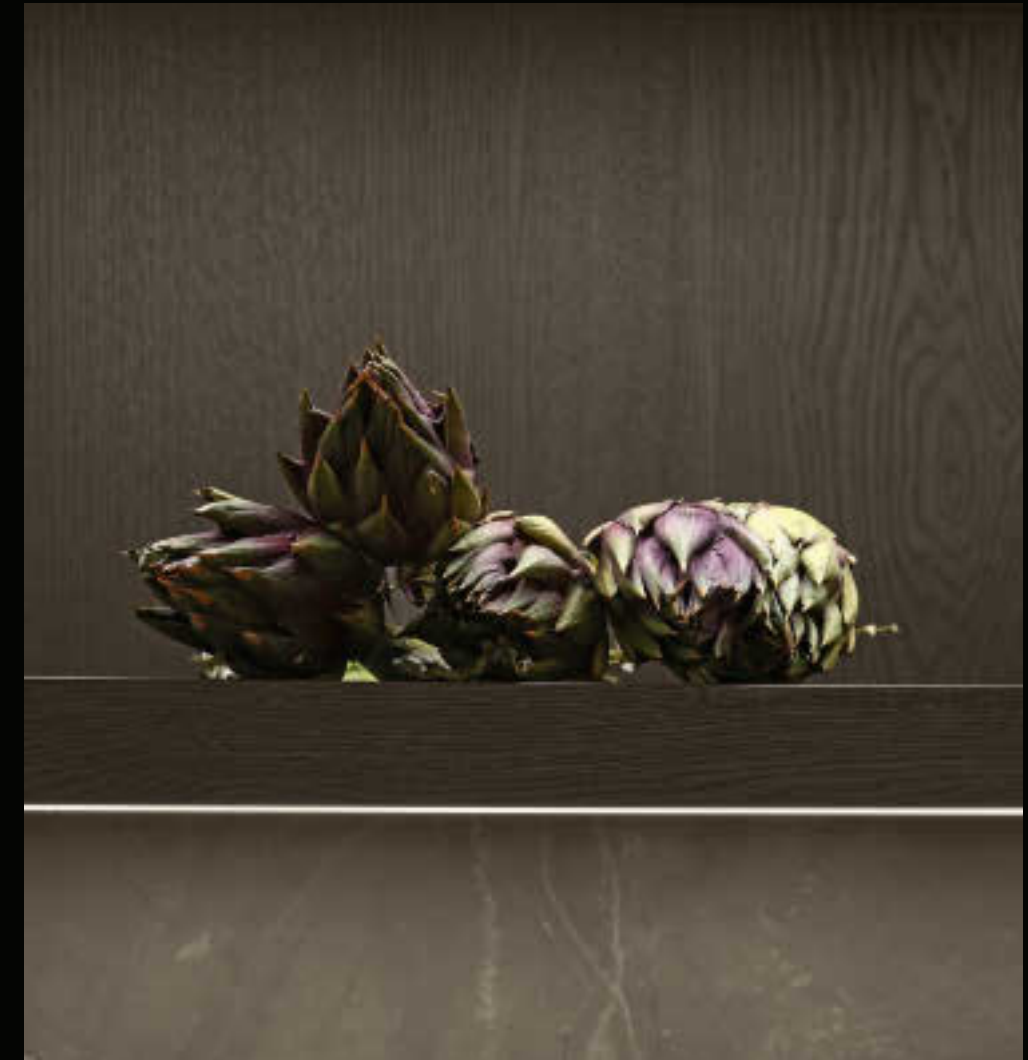




Le basi sono in laccato opaco Titan White con maniglia Ride-S/M in finitura Canna di Fucile mentre il piano di lavoro è in gres Stone Brown opaco. La boiserie Frame è costituita da tramezzi in alluminio nero opaco, schienali e mensole led in legno impiallacciato Rovere Grigio Londra.

Base units are in matt lacquered Titan White with Gunmetal Ride-S/M handles while worktop is in Gres matt Stone Brown. The Boiserie Frame is composed by matt black aluminum partitions, back panels and led shelves in wood veneer, Rovere Grigio Londra finish.





## COMPLETEZZA ED ESSENZIALITÀ / WHOLENESS AND ESSENTIALITY

L'isola è in laccato opaco Titan white con maniglia Ride-S/XL in finitura Canna di Fucile, mentre il piano di lavoro è in gres Statuario altissimo opaco.  
The island is made in matt lacquered Titan White finish with Gunmetal Ride-S/XL handle. The worktop finish is in Gres Statuario Altissimo matt finish.



**TALIA**











*Un'anima tradizionale vestita  
di rigore architettonico.*

A TRADITIONAL SOUL FRAMED WITH ARCHITECTURAL STRICTNESS









Le colonne sono in laccato opaco poro aperto Grigio Box con maniglia Tube nera, i vani a giorno Waind sono in bilaminato legno Noce Americano con schienali di serie in tessuto nero e piano di lavoro in gres Charming Amber opaco sp. 1,2 cm.

The tall units are in matt lacquered Open Pore Grigio Box with black Tube handle, Waind open units are in wood bilaminated Noce Americano and its standard back panels are in bilaminated Tessuto Nero. The worktop is in Gres matt Charming Amber th. 1,2 cm.







La penisola è in laccato opaco poro aperto Grigio Antracite con gola nera ed il piano di lavoro è in gres sp. 1,2 cm Charming Amber opaco. La cappa Mono in metallo nero opaco si accosta ai pensili alti in legno impiallacciato Noce Canaletto.

The peninsula is in matt lacquered open Pore Grigio Antracite with black groove and the worktop is in Gres matt Charming Amber th. 1,2 cm. The Mono hood is in matt Black Metal and wall units are in Noce Canaletto wood veneer.





Dettaglio della libreria Pivot costituita da pali in alluminio nero opaco e da mensole laccato opaco Nero Traffico.  
Detail of Pivot library composed by poles in black matt aluminum and matt lacquered Nero Traffico shelves.





# CAVIAR











*Autentica espressione  
di una geometria romantica.*

AUTHENTIC EXPRESSION OF A ROMANTIC GEOMETRY









## L'EVOLUZIONE INATTESA / THE UNEXPECTED EVOLUTION

L'intera composizione è in laccato opaco Titan White con maniglia Flat in finitura bronzo. Il piano di lavoro con bordo inclinato sp. 4 cm è in pietra naturale Brown Emperador.

The entire kitchen is made in matt lacquered Titan White with bronze Flat handle. The worktop has a sloped edge th. 4 cm and is made in natural stone Brown Emperador.







Dettaglio del vano a giorno terminale in legno impiallacciato Rovere Grigio Londra e dei monoblocchi lavello e piano cottura realizzati in pietra naturale Brown Emperador.  
Detail of terminal open unit made in wood veneer Rovere Grigio Londra and of sink/hob blocks made in natural stone Brown Emperador.







# MASA











L'isola e le colonne sono in laccato opaco Titan White con maniglia M154 finitura acciaio spazzolato, il piano snack è in legno impiallacciato Rovere Naturale Nodato.  
The island and columns are in matt lacquered Titan White with M154 stainless steel handle, snack is in wood veneer Rovere Naturale Nodato.









*L'antico ritrovato in dettagli  
dall'estrema eleganza.*

THE ANCIENT RE-DISCOVERED IN DETAILS OF EXTREME ELEGANCE.





## ISPIRAZIONI ROMANTICHE / ROMANTIC INSPIRATIONS

Le basi a parete e le colonne sono in laccato opaco Titan White con maniglia M154 finitura acciaio spazzolato. I vani a giorno sottopensile sono sempre nella stessa finitura dei pensili. Il piano di lavoro con bordo inclinato sp. 4 cm è in pietra naturale Marmo di Carrara.

The base units and columns are in matt lacquered Titan white with M154 handle stainless steel finish. The open space units are in same finish. The worktop has a sloped edge th. 4 cm and is made in natural stone Carrara Marble.

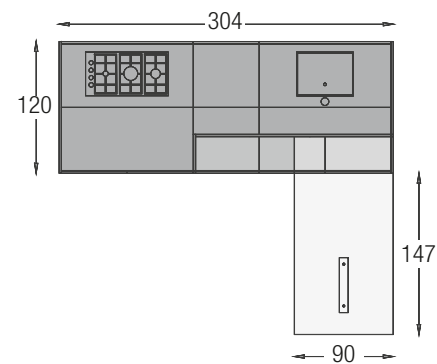
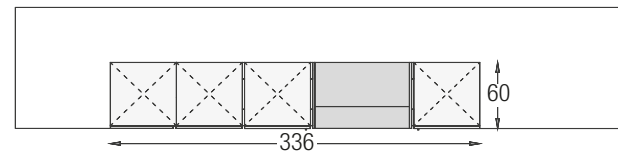
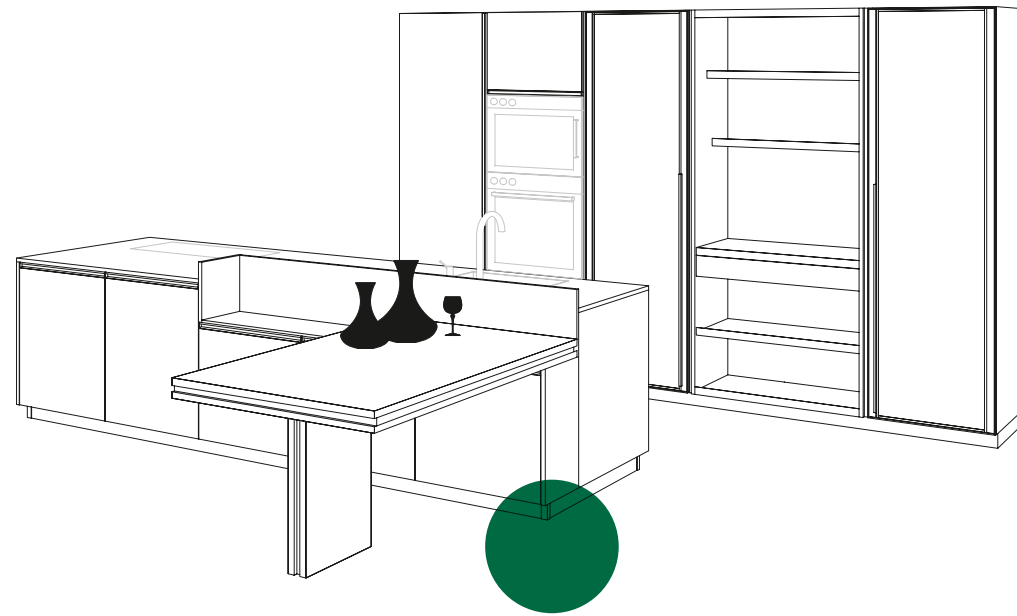




# TECNICHE



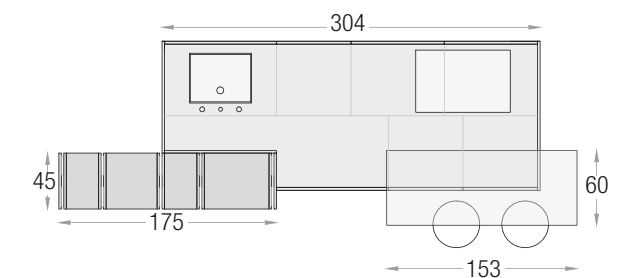
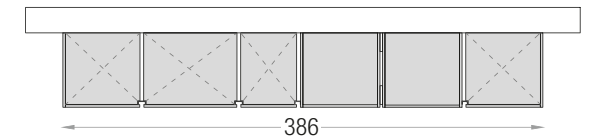
# MÉNTA\_01



**ANTA COLONNE\_** MÉNTA BILAMINATO LEGNO IN FINITURA ROVERE MOGANO  
**SISTEMA WAIND\_** STRUTTURA APERTA IN BILAMINATO LEGNO ROVERE MOGANO CON SCHIENALI DI SERIE TESSUTO TORTORA ED ILLUMINAZIONE LED  
**ANTA VETRINA\_** BELLEVUE CON TELAIO IN ALLUMINIO NERO OPACO, VETRO FUMÉ E MANIGLIA LINEAR VERTICALE. STRUTTURA IN BILAMINATO LEGNO ROVERE MOGANO CON SCHIENALI DI SERIE TESSUTO TORTORA ED ILLUMINAZIONE LED  
**ANTA ISOLA\_** MÉNTA LAMINATO PIETRA IN FINITURA ORIENTAL  
**TAVOLO\_** IN FINITURA BILAMINATO LEGNO ROVERE MOGANO  
**WORKTOP ISOLA\_** LAMINATO PIETRA IN FINITURA ORIENTAL  
**MANIGLIA\_** FUGA IN FINITURA NERO OPACO CON FONDELLO IN LAMINATO STONE ORIENTAL

**COLUMNS DOOR\_** MÉNTA WOOD BILAMINATE ROVERE MOGANO FINISH  
**WAIND SYSTEM\_** OPEN STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE ROVERE MOGANO WITH STANDARD BACK PANEL IN TESSUTO TORTORA AND LED LIGHT  
**GLASS UNIT DOOR\_** BELLEVUE WITH MATT BLACK ALUMINUM FRAME, SMOKED GLASS AND LINEAR HANDLE. STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE ROVERE MOGANO WITH STANDARD BACK PANEL IN TESSUTO TORTORA AND LED LIGHT  
**ISLAND DOOR\_** MÉNTA IN STONE LAMINATE ORIENTAL  
**TABLE\_** IN WOOD BILAMINATE ROVERE MOGANO FINISH  
**ISLAND WORKTOP\_** STONE LAMINATE ORIENTAL  
**HANDLE\_** FUGA IN MATT BLACK FINISH WITH BACK PART IN STONE LAMINATE ORIENTAL

# MÉNTA\_02

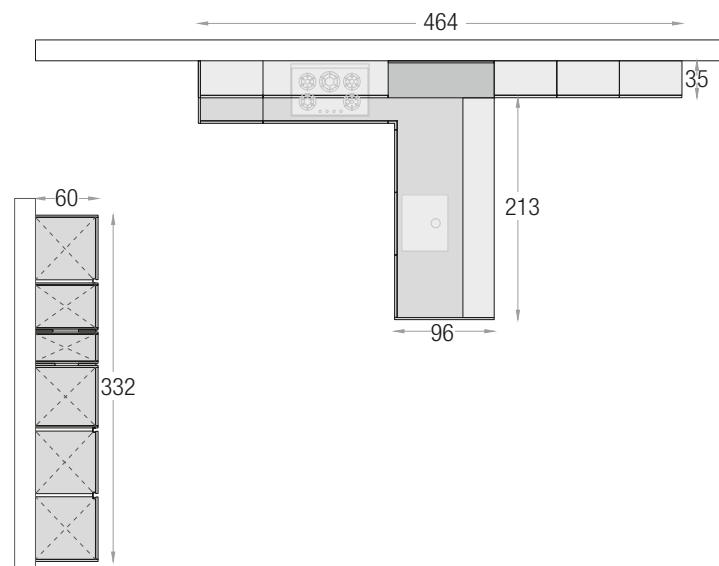


**ANTA COLONNE\_** MÉNTA LACCATO LUCIDO IN FINITURA BEIGE KENIA  
**ANTA COLONNA\_** MÉNTA BILAMINATO LEGNO IN FINITURA ROVERE TERRANERA  
**SISTEMA WAYND\_** STRUTTURA APERTA IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA CON SCHIENALI LACCATO OPACO VERDE BOSCO ED ILLUMINAZIONE LED  
**ANTA ISOLA\_** MÉNTA FENIX FINITURA VERDE COMODORO  
**ANTA ISOLA\_** MÉNTA LAMINATO PIETRA FINITURA MAILAND PLANKY  
**WORKTOP\_** LAMINATO PIETRA FINITURA MAYLAND PLANKY  
**SISTEMA WAYND\_** LIBRERIA BIFACCIALE IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA ED ILLUMINAZIONE LED  
**PIANO SNACK\_** SANDWICH IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA

**COLUMNS DOOR\_** MÉNTA GLOSSY LACQUERED IN BEIGE KENIA FINISH  
**COLUMN DOOR\_** MÉNTA WOOD BILAMINATE ROVERE TERRANERA  
**WAIND SYSTEM\_** OPEN STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE ROVERE TERRANERA WITH MATT LACQUERED BACK PANEL VERDE BOSCO AND LED LIGHT  
**ISLAND DOOR\_** MÉNTA FENIX LAMINATE VERDE COMODORO  
**ISLAND DOOR\_** MÉNTA STONE LAMINATE MAILAND PLANKY  
**WORKTOP\_** STONE LAMINATE MAILAND PLANKY  
**WAIND SYSTEM\_** TWO-SIDE LIBRARY IN WOOD BILAMINATE ROVERE TERRANERA WITH LED LIGHT  
**SNACK PLANE\_** SANDWICH IN WOOD BILAMINATE ROVERE TERRANERA



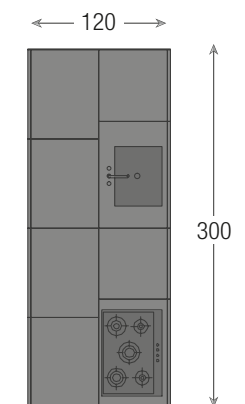
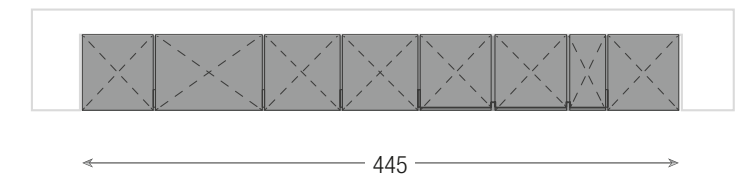
# MÉNTA\_03



**ANTA COLONNE\_** MÉNTA BILAMINATO OPACO IN FINITURA GRIGIO MEDIO OPACO  
**ANTA BASI E PENSILI\_** MÉNTA LACCATO OPACO IN FINITURA GRIGIO ANTRACITE OPACO  
**ANTA VETRINA\_** BELLEVUE CON TELAIO IN ALLUMINIO NERO OPACO E VETRO FUMÉ  
 STRUTTURA IN GRIGIO ANTRACITE OEA E ILLUMINAZIONE LED  
**SISTEMA WAIND\_** STRUTTURA APERTA IN BILAMINATO LEGNO NOCE NATURALE CON  
 SCHIENALI DI SERIE TESSUTO TORTORA ED ILLUMINAZIONE LED  
**WORKTOP\_** GRES IN FINITURA MARBLE GREY OPACO

**COLUMNS DOOR\_** MÉNTA MATT BILAMINATE GRIGIO MEDIO FINISH  
**BASE UNITS AND WALL UNITS DOOR\_** MÉNTA MATT LACQUERED GRIGIO ANTRACITE  
 FINISH  
**GLASS UNIT DOOR\_** BELLEVUE WITH MATT BLACK ALUMINUM FRAME, SMOKED GLASS  
 AND LINEAR HANDLE. STRUCTURE IN BILAMINATE GRIGIO ANTRACITE OEA AND LED LIGHT  
**WAIND SYSTEM\_** OPEN STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE NOCE NATURALE WITH  
 STANDARD BACK PANEL IN TESSUTO TORTORA AND LED LIGHT  
**WORKTOP\_** MATT GRES IN MARBLE GREY FINISH

# MÉNTA\_04

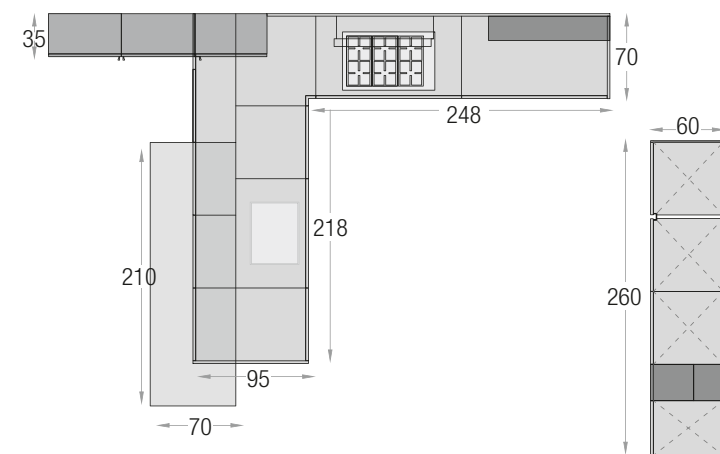


**ANTA COLONNA\_** MÉNTA BILAMINATO LEGNO IN FINITURA ROVERE MOGANO  
**SISTEMA WAIND\_** STRUTTURE APERTE IN BILAMINATO LEGNO ROVERE MOGANO CON  
 SCHIENALI LACCATO OPACO ROSSO VINO E ILLUMINAZIONE LED  
**ANTA ISOLA\_** MÉNTA LAMINATO FENIX FINITURA NERO INGO  
**WORKTOP\_** COMPACT FENIX NERO INGO SPESSORE 1,2 CM CON FIANCHI ESTERNI  
 STESSO MATERIALE

**COLUMN DOORS\_** MÉNTA WOOD BILAMINATE ROVERE MOGANO  
**WAYND SYSTEM\_** OPEN SPACE MODULE IS IN BILAMINATE WOOD FINISH ROVERE  
 MOGANO WITH MATT LACQUERED BACK PANELS ROSSO VINO AND LED LIGHT  
**ISLAND DOOR\_** MÉNTA IS MADE IN FENIX LAMINATE NERO INGO FINISH  
**WORKTOP\_** AND SIDE PANELS ARE IN FENIX COMPACT TH. 1,2 CM NERO INGO FINISH



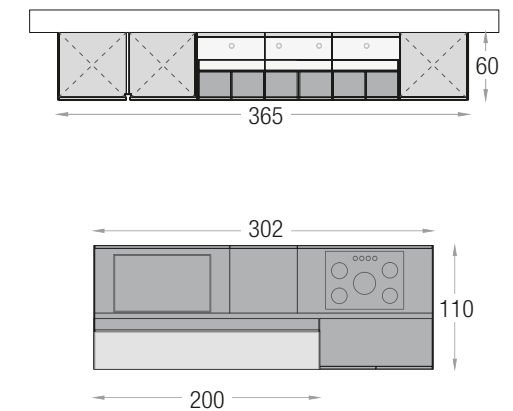
# MÉNTA\_05



ANTA COLONNE\_ MÉNTA LEGNO IMPIALLACCIATO DOGA IN FINITURA ROVERE GRIGIO LONDRA  
 ANTA BASI\_ MÉNTA BILAMINATO CEMENTO IN FINITURA BETON FB02  
 ANTA VETRINA\_ BELLEVUE CON TELAIO IN ALLUMINIO NERO OPACO, VETRO FUMÉ E MANIGLIA LINEAR. STRUTTURA IN GRIGIO ANTRACITE OEA ED ILLUMINAZIONE LED  
 WORKTOP\_ LAMINATO IN FINITURA BETON FB02  
 PIANO SNACK\_ LEGNO IMPIALLACCIATO IN FINITURA ROVERE GRIGIO LONDRA

COLUMNS DOOR\_ MÉNTA SPECIAL WOOD VENEER PLANK ROVERE GRIGIO LONDRA  
 BASE UNITS DOOR\_ MÉNTA CONCRETE BILAMINATE BETON FB02  
 GLASS UNIT DOOR\_ BELLEVUE WITH MATT BLACK ALUMINUM FRAME, SMOKED GLASS AND LINEAR HANDLE. STRUCTURE IN BILAMINATE GRIGIO ANTRACITE OEA AND LED LIGHT  
 WORKTOP\_ LAMINATE BETON FB02 FINISH  
 SNACK PLANE\_ WOOD VENEER ROVERE GRIGIO LONDRA

# TILO 2.0

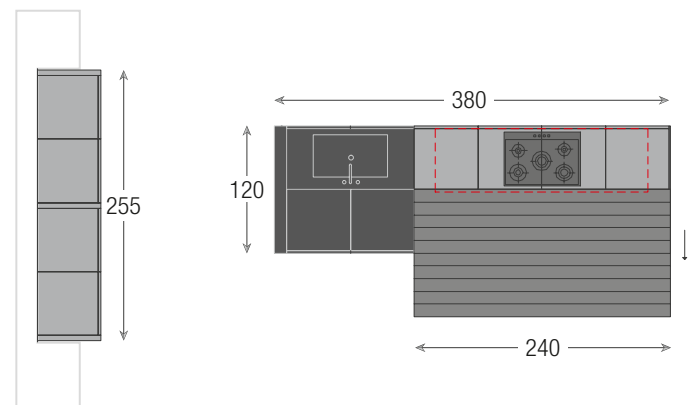
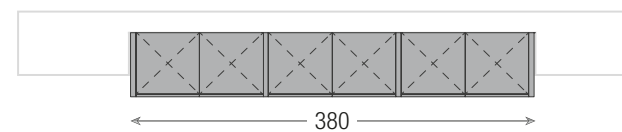
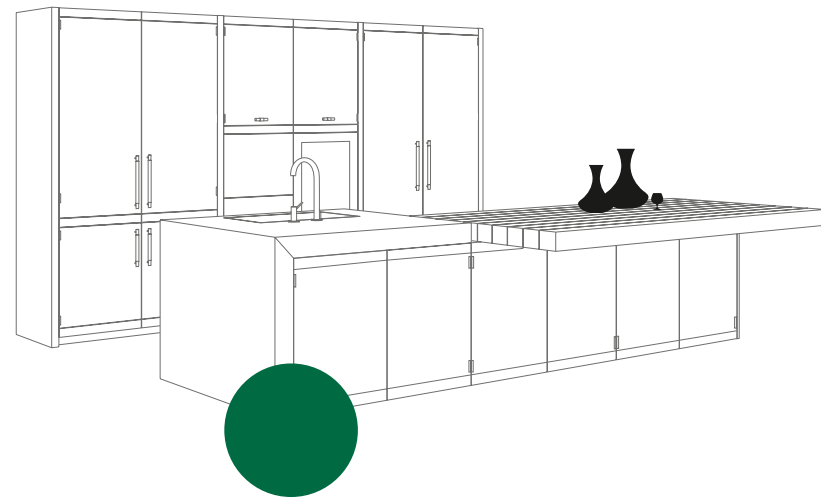


ANTA COLONNE\_ TILO 2.0 VETRO OPACO IN FINITURA NERO TRAFFICO OPACO  
 BOISERIE\_ IN FINITURA BILAMINATO LEGNO ROVERE NECHINGER  
 ANTA BASI\_ TILO 2.0 VETRO OPACO IN FINITURA NERO TRAFFICO OPACO  
 PIANO SNACK\_ IN FINITURA BILAMINATO LEGNO ROVERE NECHINGER  
 WORKTOP\_ COMPACT FENIX IN FINITURA NERO INGO

COLUMNS DOOR\_ TILO 2.0 MATT GLASS IN NERO TRAFFICO MATT FINISH  
 BOISERIE\_ IN WOOD BILAMINATE ROVERE NECHINGER BASE  
 BASE UNIT DOOR\_ TILO 2.0 MATT GLASS IN NERO TRAFFICO MATT FINISH  
 SNACK PLANE\_ IN WOOD BILAMINATE ROVERE NECHINGER  
 WORKTOP\_ FENIX COMPACT IN NERO INGO FINISH



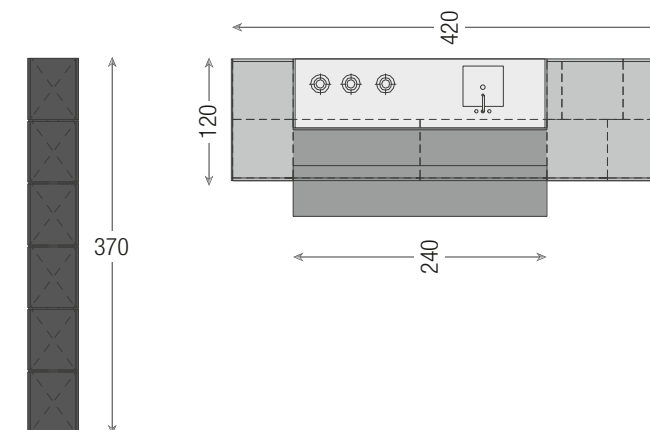
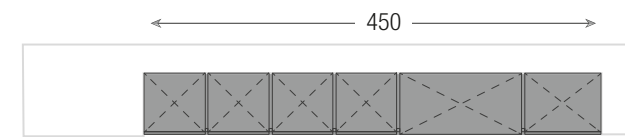
# ANUBA



**ANTA COLONNE E ISOLA\_** ANUBA FINITURA LACCATO OPACO GRIGIO ANTRACITE CON FRESATE, GLI INSERTI E LE MANIGLIE RIDE SONO IN FINITURA OTTONE  
**SNACK SCORREVOLE PLANA\_** IN LEGNO IMPIALLACCIATO DOGA FINITURA ROVERE CARBONE  
**MONOBLOCCO LAVELLO\_** IN TECHNO-STONE GRIGIO CARNICO OPACO SP. 11,2 CM  
**WORKTOP\_** IN LAMIGRES CALCE NERO SP. 1,2 CM  
**CAPPA WIREFRAME\_** IN NERO ANODIZZATO OPACO E VETRO FLUTES EXTRACHIARO, CON MOTORE SKYDOME ELICA

**COLUMN AND ISLAND DOOR\_** ANUBA IS MADE IN MATT LACQUERED GRIGIO ANTRACITE WITH MILLED LINE, INSERTS AND RIDE HANDLES ARE IN BRASS  
**FINISH PLANA SNACK SLIDING\_** IS IN WOOD VENEER PLANK ROVERE CARBONE  
**FINISH SINK BLOCK\_** IS MADE IN TECHNO-STONE GRIGIO CARNICO THICKNESS 11,2 CM  
**WORKTOP\_** UNDER THE SLIDING PLAIN IS IN LAMIGRES CALCE NERO TH.1,2 CM  
**WIREFRAME HOOD\_** IS IN BLACK ANODIZED ALUMINUM AND FLUTES EXTRACLEAR GLASS, THE HOOD INSIDE IS FOR SKYDOME ELICA

# MÉNTA\_06

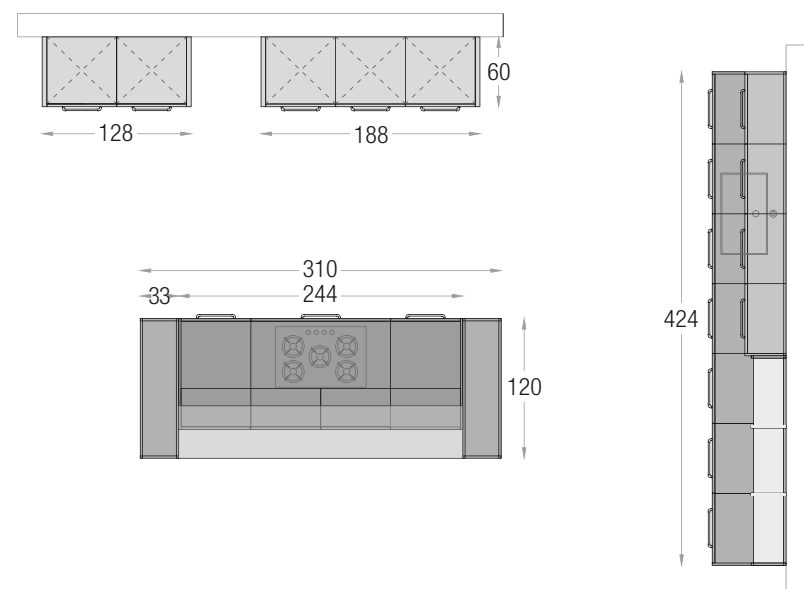


**ANTA COLONNE\_** MÉNTA COSTITUITA DA PANNELLO IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA  
**SISTEMA WAIND\_** STRUTTURA APERTA IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA CON SCHIENALI LACCATO OPACO ROSSO TOSCA E ILLUMINAZIONE LED  
**ANTA VETRINA\_** BELLEVUE CON TELAIO IN ALLUMINIO ANODIZZATO NERO OPACO CON VETRO FUMÉ E MANIGLIA LINEAR VERTICALE. STRUTTURA IN BILAMINATO LEGNO ROVERE TERRANERA SENZA SCHIENA  
**ANTA ISOLA\_** MÉNTA IN LAMINATO FENIX FINITURA GRIGIO EFESO  
**BANCO FRAME\_** IN ALLUMINIO ANODIZZATO NERO OPACO CON RIPIANI VETRO FUMÉ E CASSETTI IN LEGNO MASSELLO FINITURA ROVERE CARBONE  
**SNACK FRAME\_** MODULO CON CASSETTO IN LEGNO MASSELLO DOTATO DI PIANI SNACK ESTRAIBILI IN LEGNO IMPIALLACCIATO ROVERE CARBONE  
**WORKTOP\_** IN QUARZO OPACO METROPOLIS STEEL

**COLUMN DOOR\_** MADE WITH PANEL IN WOOD BILAMINATE ROVERE TERRANERA  
**WAIND SYSTEM\_** OPEN SPACE MODULES ARE IN BILAMINATE WOOD ROVERE TERRANERA FINISH WITH BACK PANEL IN MATT LACQUERED ROSSO TOSCA AND LED LIGHT  
**GLASS UNIT DOOR\_** BELLEVUE IS IN MATT BLACK ANODIZED ALUMINUM FRAME AND SMOKED GLASS WITH LINEAR HANDLE. STRUCTURE IS IN BILAMINATE WOOD ROVERE TERRANERA FINISH  
**ISLAND DOOR\_** MÉNTA IS IN FENIX LAMINATE GRIGIO EFESO FINISH  
**BANCO FRAME\_** STRUCTURE IS IN MATT BLACK ANODIZED ALUMINUM WITH SMOKED GLASS SHELVES AND SOLID WOOD DRAWERS ROVERE CARBONE FINISH  
**SNACK FRAME\_** MODULE WITH SOLID WOOD DRAWERS WITH RETRACTABLE SNACK PLAINS IN WOOD VENEER ROVERE CARBONE FINISH  
**WORKTOP\_** AND UPSTAND IS IN MATT QUARTZ METROPOLIS STEEL



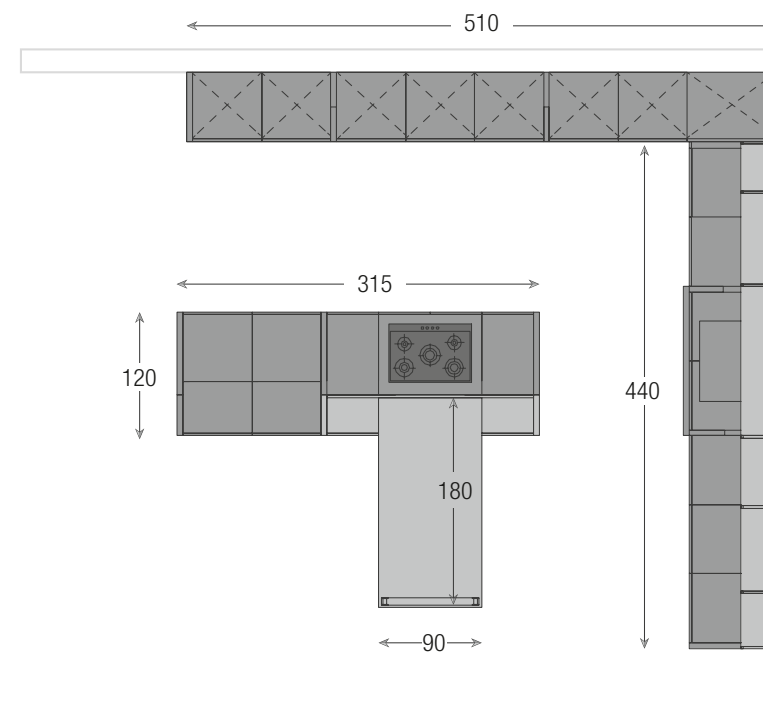
# MÉDEA



ANTA COLONNE E BASI\_ MÉDEA IN FINITURA BILAMINATO LEGNO ROVERE ANTICO  
 BOISERIE\_ FRAME IN ALLUMINIO NERO OPACO E BILAMINATO LEGNO ROVERE ANTICO  
 ANTA ISOLA\_ MÉDEA IN FINITURA LACCATO OPACO GRIGIO ANTRACITE  
 VANI A GIORNO FRAME\_ IN ALLUMINIO NERO OPACO CON RIPIANI IN VETRO FUMÉ  
 WORKTOP\_ IN TECHNO-STONE GRIGIO CARNICO SPAZZOLATO  
 MANIGLIA\_ TUBE IN FINITURA NERO OPACO

COLUMNS AND BASE UNITS DOOR\_ MÉDEA IN WOOD BILAMINATE ROVERE ANTICO  
 BOISERIE\_ FRAME IN MATT BLACK ALUMINUM AND WOOD BILAMINATE ROVERE ANTICO  
 ISLAND DOOR\_ MÉDEA IN MATT LACQUERED GRIGIO ANTRACITE  
 OPEN UNITS FRAME\_ IN MATT BLACK ALUMINUM WITH SMOKED GLASS SHELVES  
 WORKTOP\_ IN MATT TECHNO-STONE GRIGIO CARNICO  
 HANDLE\_ MATT BLACK TUBE

# LEVANTE

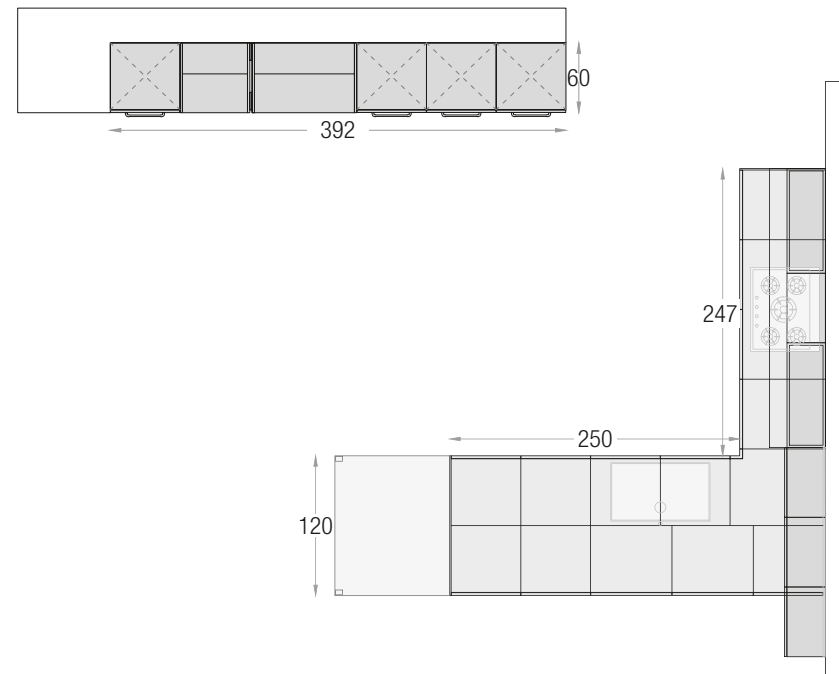


ANTA\_ LEVANTE IN FINITURA LACCATO OPACO TITAN WHITE CON MANIGLIA RIDE FINITURA CANNA DI FUCILE  
 ANTA VETRO\_ LEVANTE IN FINITURA LACCATO OPACO TITAN WHITE CON VETRO FLUTES EXTRACHIARO E MANIGLIA RIDE FINITURA CANNA DI FUCILE  
 WORKTOP\_ IN GRES STATUARIO ALTISSIMO OPACO E STONE BROWN OPACO  
 MONOBLOCCO VASCA\_ IN GRES STONE BROWN OPACO  
 BOISERIE FRAME\_ IN ALLUMINIO NERO ANODIZZATO OPACO E LEGNO IMPIALLACCIATO ROVERE GRIGIO LONDRA  
 TAVOLO\_ IN LEGNO IMPIALLACCIATO ROVERE GRIGIO LONDRA CON GAMBA INDUSTRIAL

DOORS\_ LEVANTE IS MADE IN MATT LACQUERED TITAN WHITE FINISH WITH HANDLE RIDE GUN METAL FINISH  
 GLASS DOORS\_ LEVANTE IS MADE IN MATT LACQUERED TITAN WHITE WITH EXTRACHIARO FINISH FLUTES  
 GLASS WITH HANDLE RIDE GUN METAL  
 WORKTOP\_ MADE IN MATT GRES STATUARIO ALTISSIMO AND STONE BROWN FINISHES  
 BLOCK SINK\_ MADE IN MATT GRES STONE BROWN FINISH  
 BOISERIE FRAME\_ MADE IN MATT BLACK ANODIZED ALUMINUM AND WOOD VENEER ROVERE GRIGIO LONDRA  
 FINISH TABLE\_ MADE IN WOOD VENEER ROVERE GRIGIO LONDRA WITH INDUSTRIAL LEG



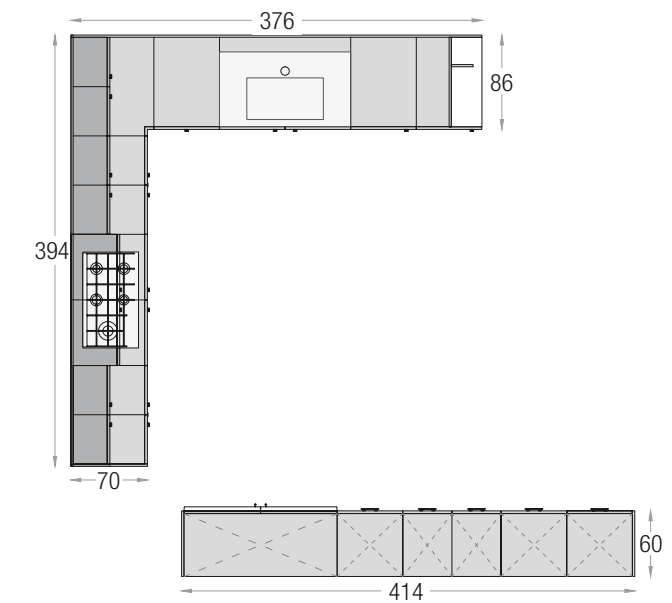
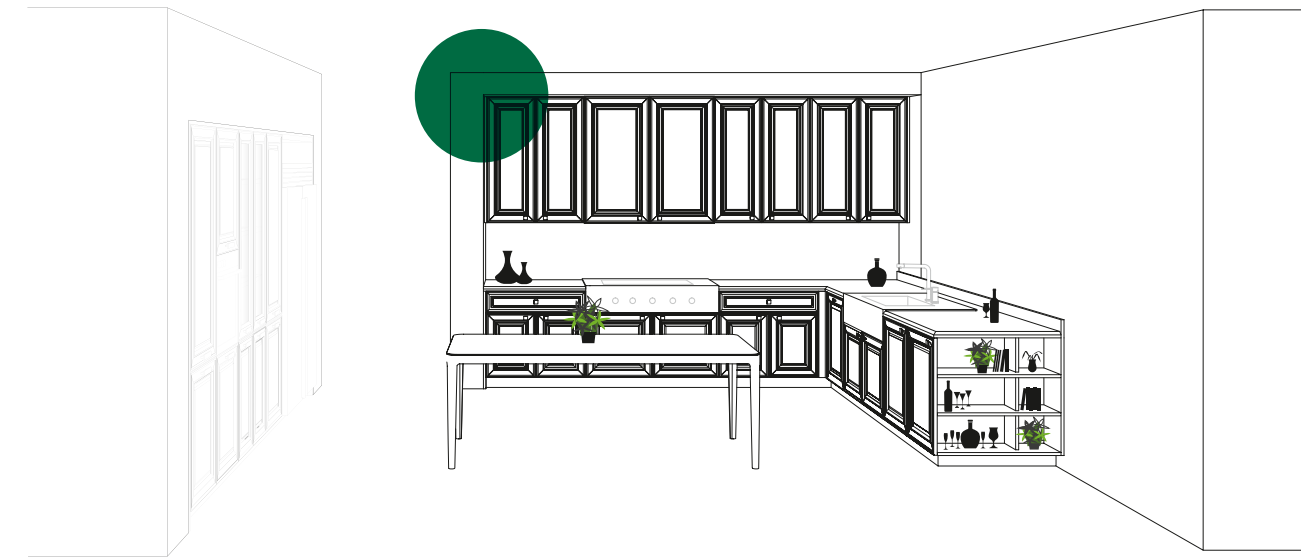
# TALIA



**ANTA COLONNE\_** TALIA LACCATO OPACO PORO APERTO IN FINITURA GRIGIO BOX OPACO  
**ANTA BASI\_** TALIA LACCATO OPACO PORO APERTO IN FINITURA GRIGIO ANTRACITE OPACO  
**ANTA PENSILI\_** MÉNTA LEGNO IMPIALLACCIATO SPECIALE IN FINITURA NOCE CANALETTO  
**SISTEMA WAYND\_** STRUTTURA APERTA IN BILAMINATO LEGNO NOCE AMERICANO CON SCHIENALI DI SERIE TESSUTO NERO ED ILLUMINAZIONE LED  
**WORKTOP\_** GRES IN FINITURA MARBLE GREY OPACO  
**CAPPA\_** MONO IN FINITURA NERO OPACO CON MODULI A GIORNO FRAME PIANO  
**SNACK\_** LEGNO IMPIALLACCIAIO SPECIALE NOCE CANALETTO  
**GAMBA\_** INDUSTRIAL IN FINITURA NERO OPACO  
**MANIGLIA\_** TUBE IN FINITURA NERO OPACO

**COLUMNS DOOR\_** TALIA MATT LACQUERED OPEN PORE BOX LUCE BASE  
**UNITS DOOR\_** TALIA MATT LACQUERED OPEN PORE GRIGIO ANTRACITE  
**WALL UNITS DOOR\_** MÉNTA SPECIAL WOOD VENEER NOCE CANALETTO  
**WAIND SYSTEM\_** OPEN STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE NOCE AMERICANO WITH STANDARD BACK PANEL IN TESSUTO NERO AND LED LIGHT  
**WORKTOP\_** MATT GRES MARBLE GREY HOOD\_ MONO IN MATT BLACK FINISH WITH OPEN UNITS FRAME  
**SNACK PLANE\_** SPECIAL WOOD VENEER NOCE CANALETTO  
**LEG\_** INDUSTRIAL IN MATT BLACK FINISH  
**HANDLE\_** TUBE IN MATT BLACK FINISH

# CAVIAR

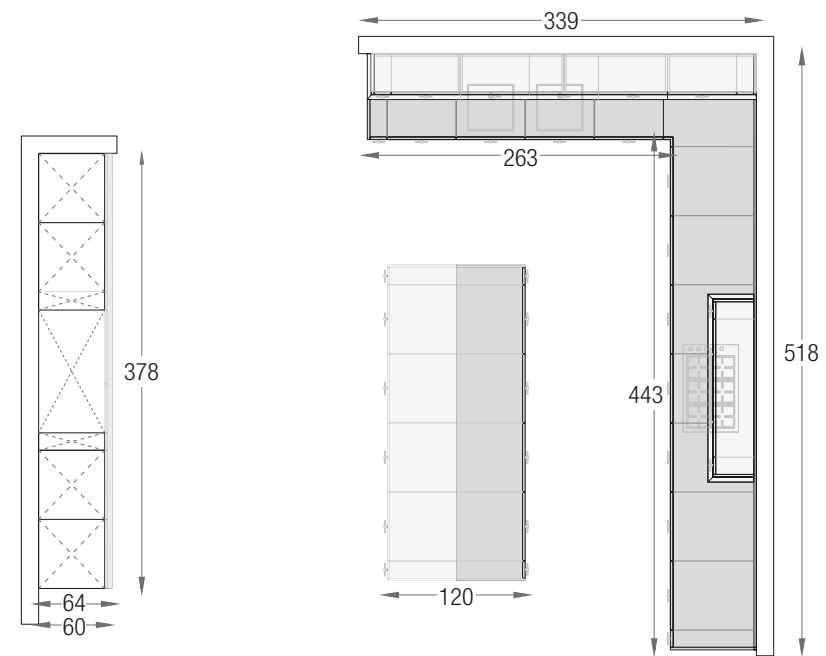
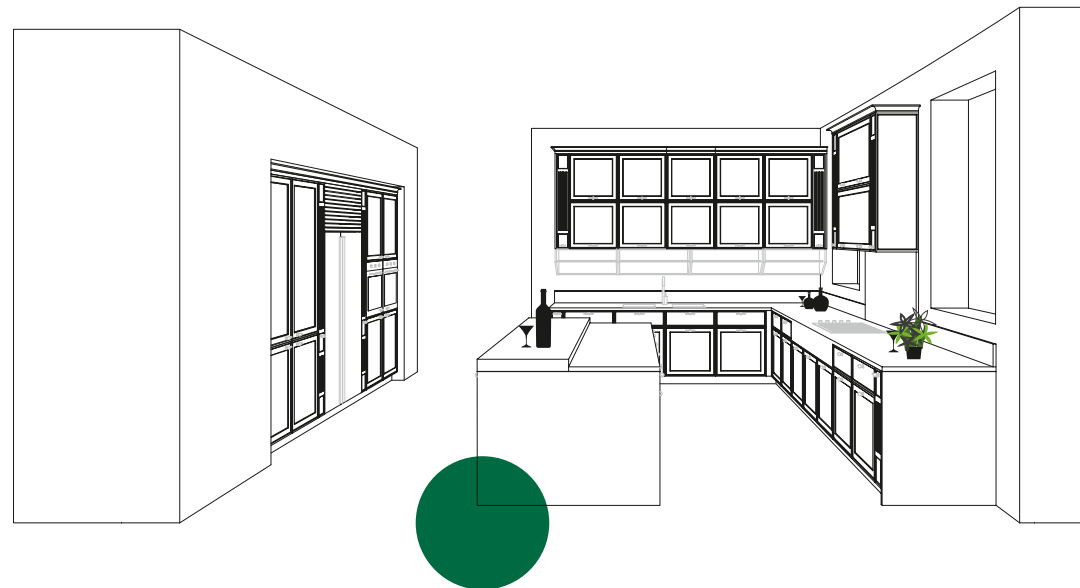


**ANTA COLONNE E BASI\_** CAVIAR TINTA UNITA LACCATO OPACO TITAN WHITE  
**ANTA PENSILI\_** CAVIAR TINTA UNITA LACCATO OPACO TITAN WHITE  
**COLONNA SPECIALE\_** CAVIAR TINTA UNITA LACCATO OPACO TITAN WHITE CON VETRO TRASPARENTE. STRUTTURA IN BILAMINATO LEGNO NOCE NATURALE E RIPIANI CON ILLUMINAZIONE LED  
**WORKTOP\_** PIETRA NATURALE BROWN EMPERADOR CON BORDO INCLINATO  
**MANIGLIA\_** FLAT IN FINITURA BRONZO  
**VANO A GIORNO\_** LEGNO IMPIALLACCIATO IN FINITURA ROVERE GRIGIO LONDRA

**BASE UNITS AND COLUMNS DOOR\_** CAVIAR PLAIN COLOUR MATT LACQUERED TITAN WHITE  
**WALL UNITS DOOR\_** CAVIAR PLAIN COLOUR MATT LACQUERED TITAN WHITE  
**SPECIAL COLUMN\_** CAVIAR PLAIN COLOUR MATT LACQUERED TITAN WHITE WITH TRANSPARENT GLASS. STRUCTURE IN WOOD BILAMINATE NOCE NATURALE WITH LED LIGHT SHELVES  
**WORKTOP\_** NATURAL STONE BROWN EMPERADOR WITH SLOPED EDGE  
**HANDLE\_** FLAT IN BRONZE FINISH  
**OPEN UNIT\_** WOOD VENEER ROVERE GRIGIO LONDRA



# MASA



ANTA COLONNE, BASI E PENSILI\_ MASA IN FINITURA LACCATO OPACO TITAN WHITE  
 CON MANIGLIA M154 FINITURA ACCIAIO SPAZZOLATO  
 WORKTOP\_ PIETRA NATURALE MARMO DI CARRARA CON BORDO INCLINATO  
 MANIGLIA\_ M154 FINITURA ACCIAIO SPAZZOLATO  
 VANI A GIORNO\_ LACCATO OPACO TITAN WHITE  
 PIANO SNACK\_ LEGNO IMPIALLACCIATO SPECIALE ROVERE NATURALE NODATO

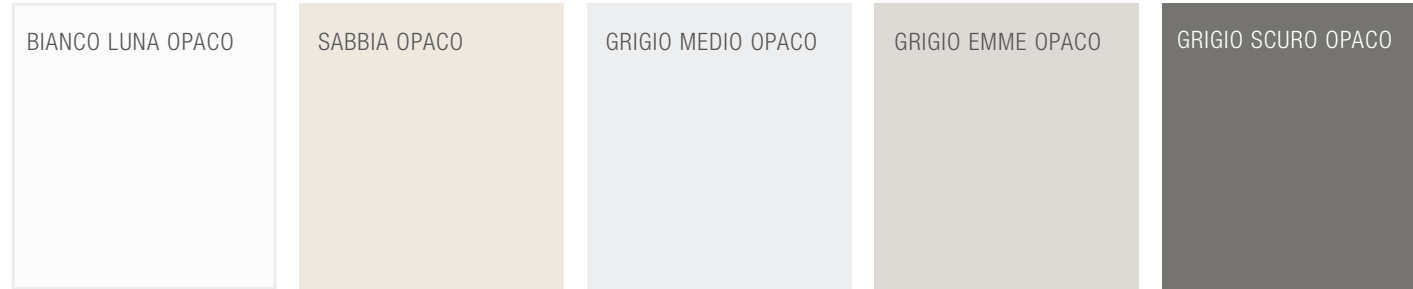
COLUMNS, BASE AND WALL UNITS DOOR\_ MASA MATT LACQUERED TITAN WHITE  
 WITH M154 HANDLE STAINLESS STEEL FINISH  
 WORKTOP\_ NATURAL STONE CARRARA MARBLE WITH SLOPED EDGE  
 HANDLE\_ M154 STAINLESS STEEL FINISH  
 OPEN SPACE UNIT\_ MATT LACQUERED TITAN WHITE  
 SNACK PLANE\_ SPECIAL WOOD VENEER ROVERE NATURALE NODATO

# **MATERIALI**



**BILAMINATO OPACO / MATT BILAMINATE**

**MÉNTA**



**BILAMINATO CEMENTO / CONCRETE BILAMINATE**

**MÉNTA**



**BILAMINATO LEGNO / WOOD BILAMINATE**

**MÉNTA / MÉDEA**



**BILAMINATO PIETRA / STONE BILAMINATE**

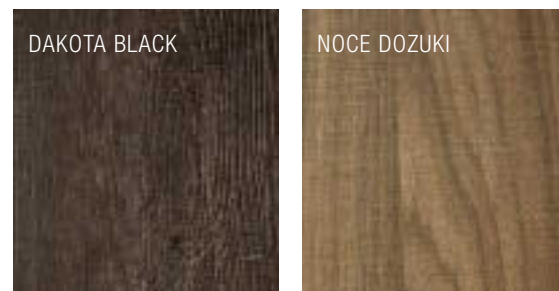


**MÉNTA / WORKTOP**

**BILAMINATO 22 OPACO / 22 MATT BILAMINATE**



**BILAMINATO 22 LEGNO / 22 WOOD BILAMINATE**



**PET LASER / PET LASER**

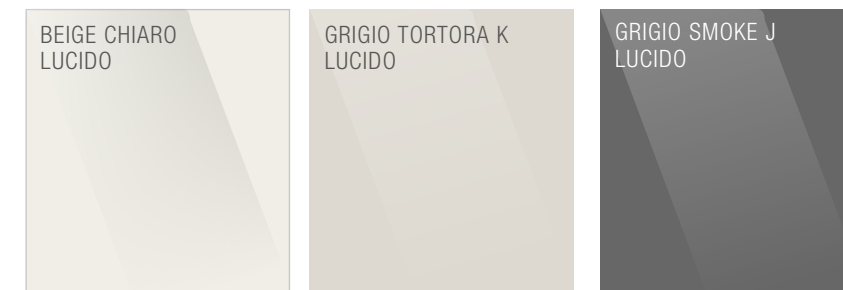
**MÉNTA**



**MÉNTA**

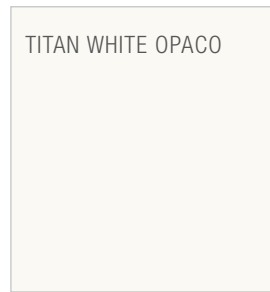


**MÉNTA**





**LACCATO OPACO / MATT LACQUERED**

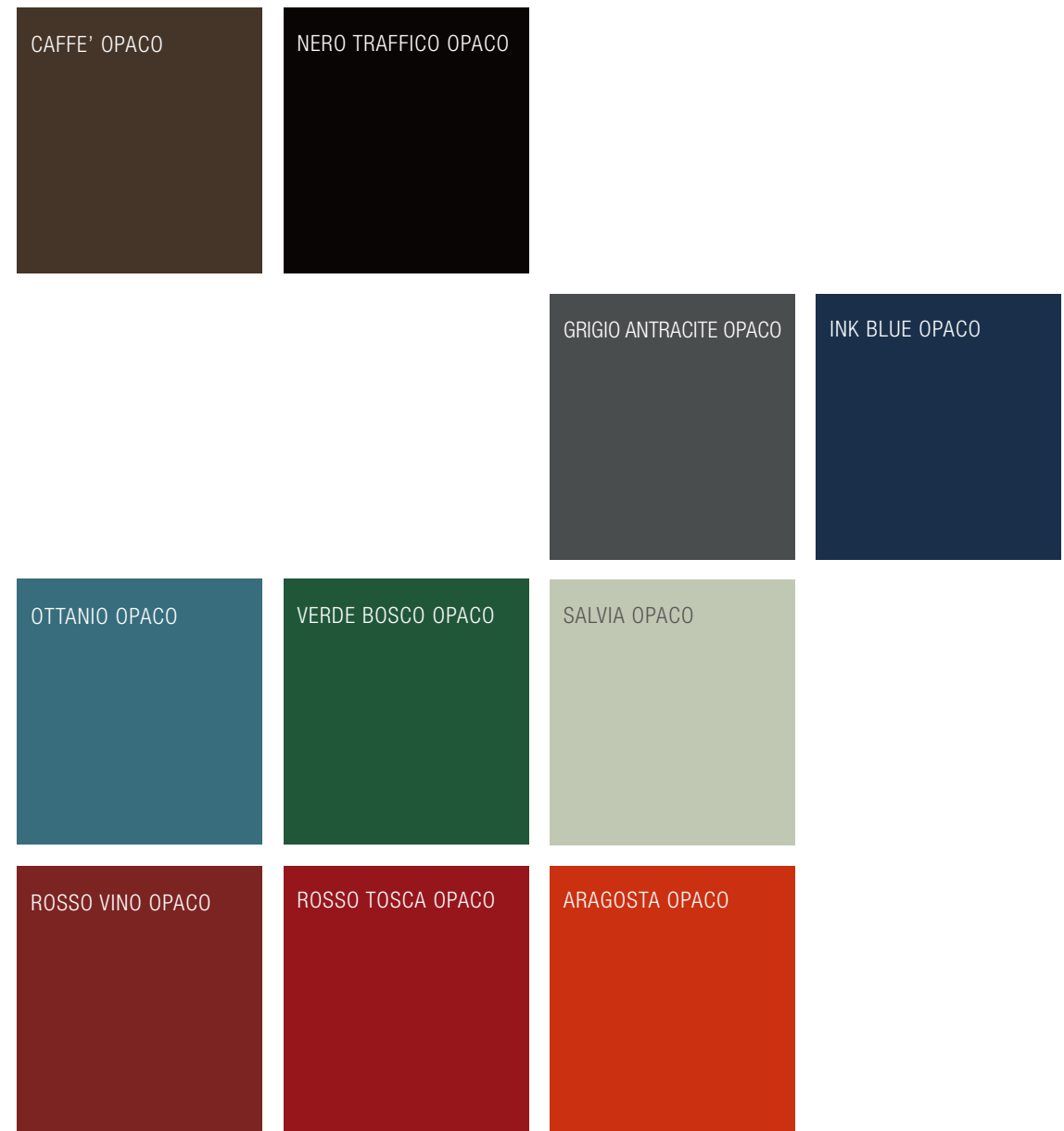


**LACCATO OPACO / MATT LACQUERED**



**LACCATO OPACO / MATT LACQUERED**

**MÉNTA / ANUBA / LEVANTE / TILO 2.0 / CAVIAR / MASA**

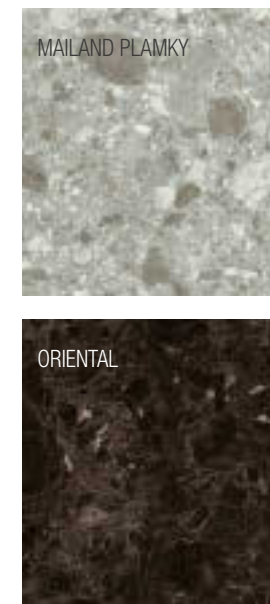


LAMINATO FENIX / FENIX LAMINATE

MÉNTA / WORKTOP

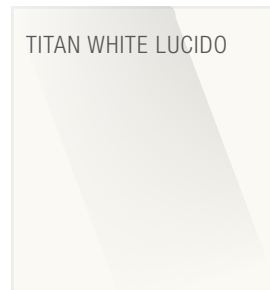
LAMINATO PIETRA / STONE LAMINATE

MÉNTA

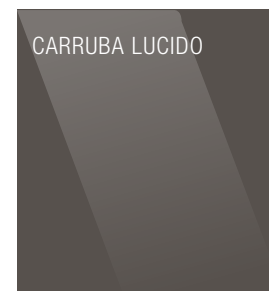
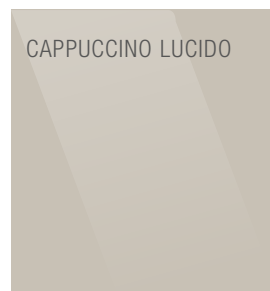
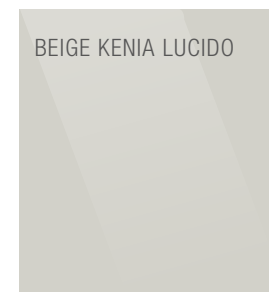
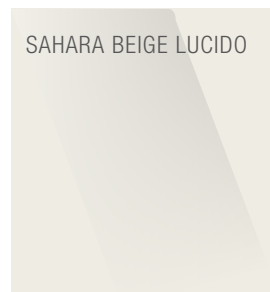
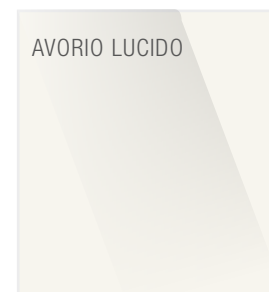
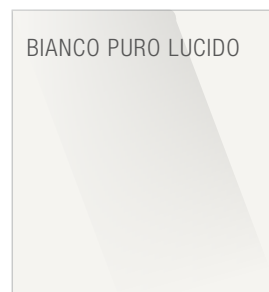




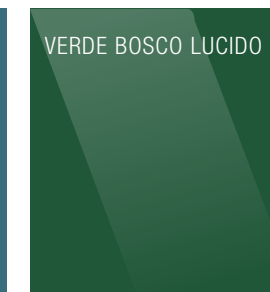
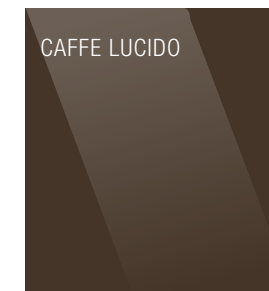
**LACCATO LUCIDO / GLOSSY LACQUERED**



**LACCATO LUCIDO / GLOSSY LACQUERED**



**LACCATO LUCIDO / GLOSSY LACQUERED**

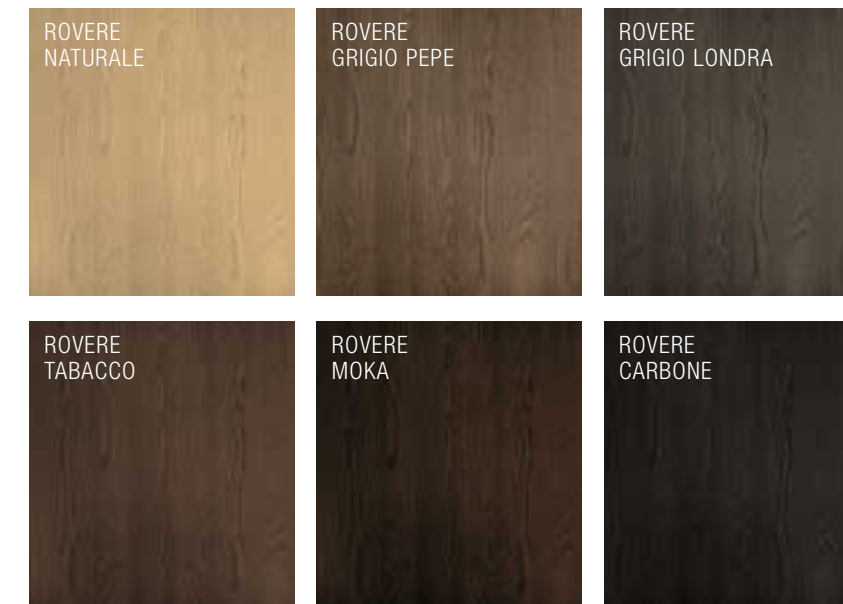


**MÉNTA / TILO 2.0 / MASA**

**LACCATO OPACO PORO APERTO / MATT LACQUERED OPEN PORE** **MÉDEA / TALÌA**

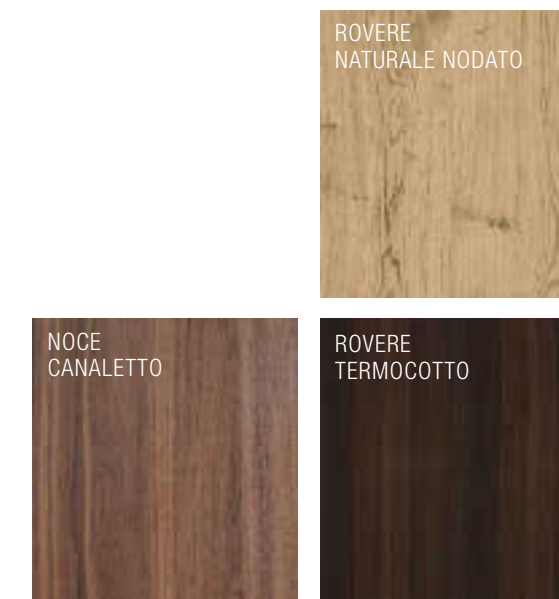


**LEGNO IMPIALLACCIATO / WOOD VENEER**



**MÉNTA / TALÌA**

**LEGNO IMPIALLACCIATO SPECIALE / SPECIAL WOOD VENEER**



**MÉNTA**



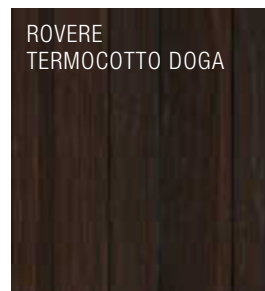
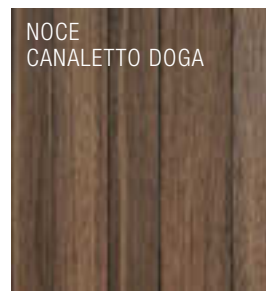
**LEGNO IMPIALLACCIATO DOGA / PLANK WOOD VENEER**

**MÉNTA**



**LEGNO IMPIALLACCIATO SPECIALE DOGA / SPECIAL WOOD VENEER**

**MÉNTA**



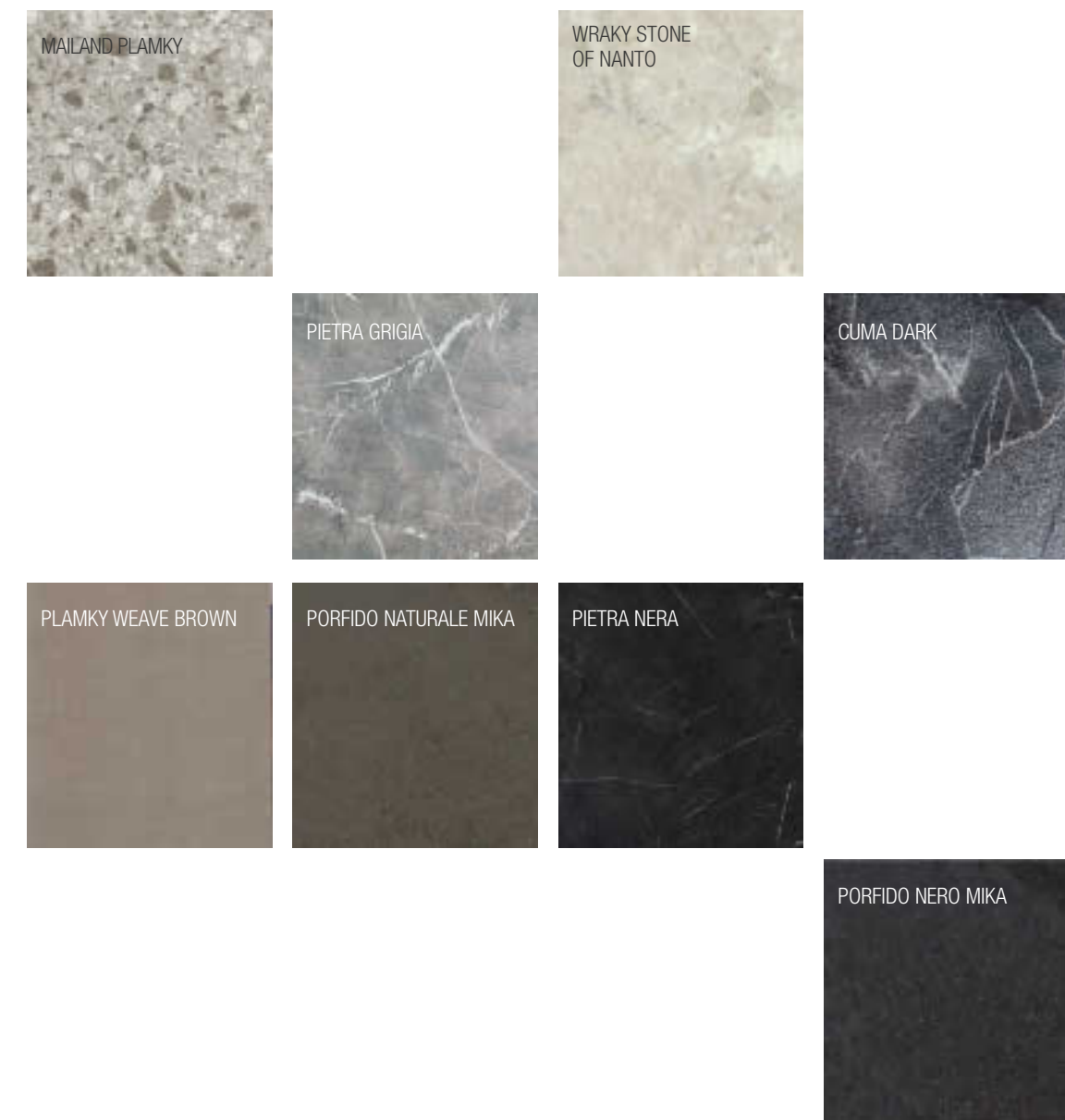
LAMINATO HPL / LAMINATE

WORKTOP



LAMINATO HPL / LAMINATE

WORKTOP



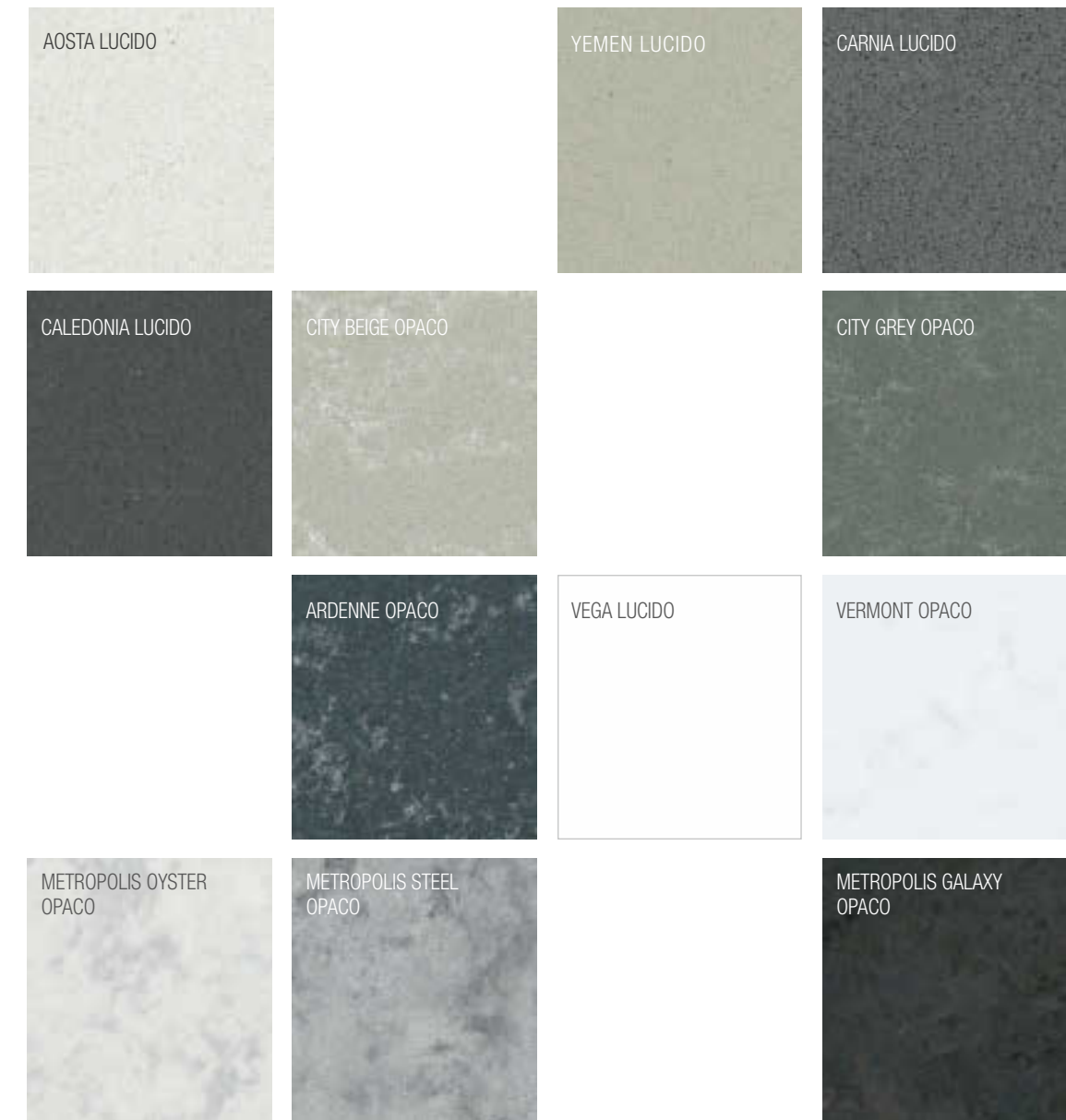
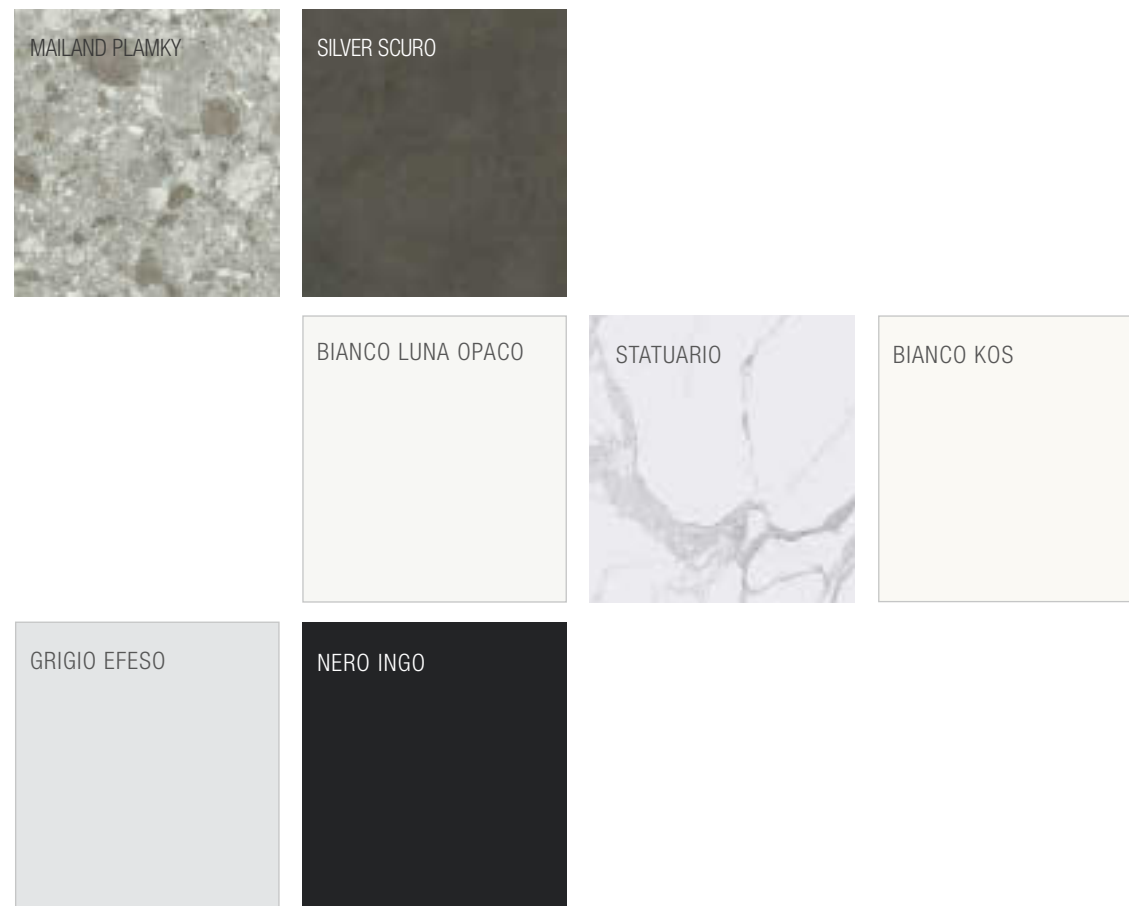


**COMPACT H 1,2**

**WORKTOP**

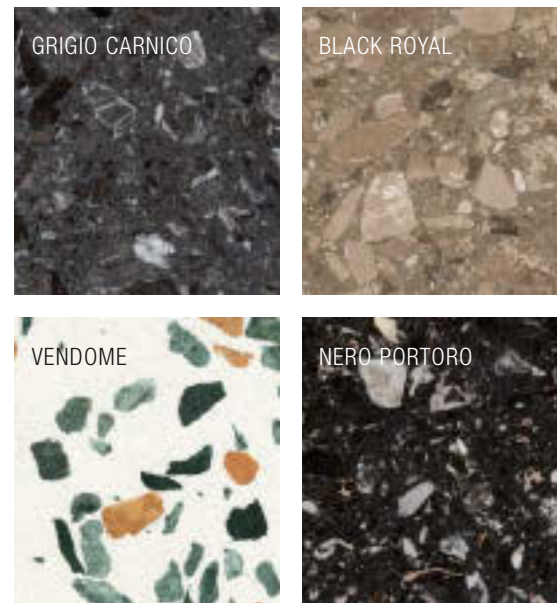
**QUARZO SANTAMARGHERITA / QUARTZ**

**WORKTOP**



**TECHNO STONE SANTAMARGHERITA**

**WORKTOP**



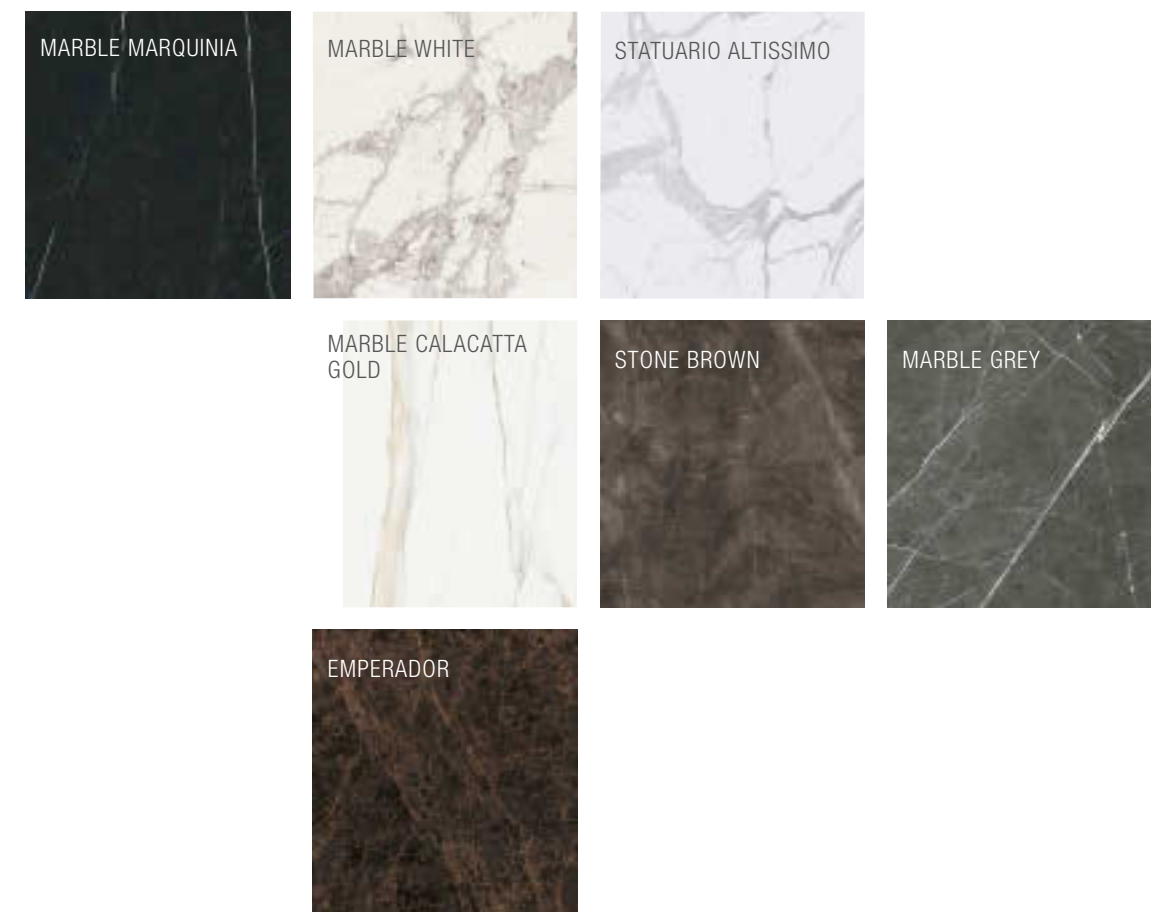
**GRES LUCIDO**

**WORKTOP**



**GRES OPACO**

**WORKTOP**





**GRES OPACO**

**WORKTOP**

**PIETRE NATURALI / NATURAL STONES**

**WORKTOP**









The mark of  
responsible forestry  
FSC® C198914

ISO 9001  
BUREAU VERITAS  
Certification



ART DIRECTOR, RICERCA E SVILUPPO CUBO DESIGN  
PHOTOGRAPHY, AMATI BACCIARDI  
COLOUR SEPARATION, BIEFFE  
PRINT, SINCROMIA COD.192243  
GRAPHIC DESIGN, MARIACHIARA MARIOTTI

RENDER, MATIC ANIMATION (MENTA\_01 - MENTA\_02 - MENTA\_03 - MENTA\_05 - TILO 2.0 - MEDEA - CAVIAR)  
RENDER, BIEFFE RENDERING (MENTA\_04 - ANUBA - MENTA\_06 - LEVANTE - TALIA)

CUBO DESIGN S.R.L.

LOCALITÀ CASE SCIARRONI - GRASCIANO  
I-64024 NOTARESCO - TERAMO (TE) - ITALY  
INFO@CUBODESIGN.IT

CUBO DESIGN S.R.L. NEL PERSEGUIRE UNA POLITICA VOLTA AL COSTANTE MIGLIORAMENTO, SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE, IN QUALSIASI MOMENTO E SENZA PREAVVISO, LE MODIFICHE AI PRODOTTI CHE RITERRÀ UTILI E NECESSARIE / IN ORDER TO CONSTANTLY IMPROVE ITS PRODUCTS, CUBO DESIGN S.R.L. RESERVES THE RIGHT TO MODIFY ITS PRODUCTS AS IT SEES FIT, WITHOUT PRIOR NOTIFICATION.

L'EFFETTIVA DISPONIBILITÀ DI QUANTO A CATALOGO DEVE ESSERE EFFETTIVAMENTE VERIFICATA AL MOMENTO DELL'ORDINE / THE EFFECTIVE AVAILABILITY OF THE ARTICLES IN THE CATALOGUE, MUST BE ACTUALLY CHECKED OUT AT THE TIME OF THE ORDER.

A CAUSA DI NATURALI LIMITI TECNICI DI RIPRODUZIONE E STAMPA, IL COLORE DEI MODELLI A CATALOGO È PURAMENTE INDICATIVO E NON PUÒ COSTITUIRE MOTIVO DI RIVALSA / BECAUSE OF NATURAL TECHNICAL LIMITS OF THE METHOD OF REPRODUCTION AND PRINTING, THE COLOUR OF THE MODELS IN THE CATALOGUE IS PURELY INDICATIVE AND CANNOT BE CLAIMED AS REASON FOR COMPENSATION AND LEGAL ACTION.

CUBO DESIGN S.R.L. DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER DIFETTI E MALFUNZIONAMENTI DI ELETTRODOMESTICI ED APPARECCHIATURE: EVENTUALI CONTESTAZIONI DOVRANNO ESSERE RIVOLTE DIRETTAMENTE AL PRODUTTORE ED AI LORO CENTRI DI ASSISTENZA / CUBO DESIGN S.R.L. EVERY LIABILITY FOR DEFECTS AND MALFUNCTIONING OF APPLIANCES AND PIECES OF EQUIPMENT: EVENTUAL CLAIMS WILL HAVE TO BE ADDRESSED DIRECTLY TO THE PRODUCERS AND THEIR ASSISTANCE CENTRES.

